★28★

YU★YU

HAKUSHO

Edição brasileira

JBC Mangás 漫画

R$ 4,90

Contém cenas de violência. Desaconselhável para menores

Yoshihiro Togashi

COMECE A LER O SEU MANGÁ POR AQUI

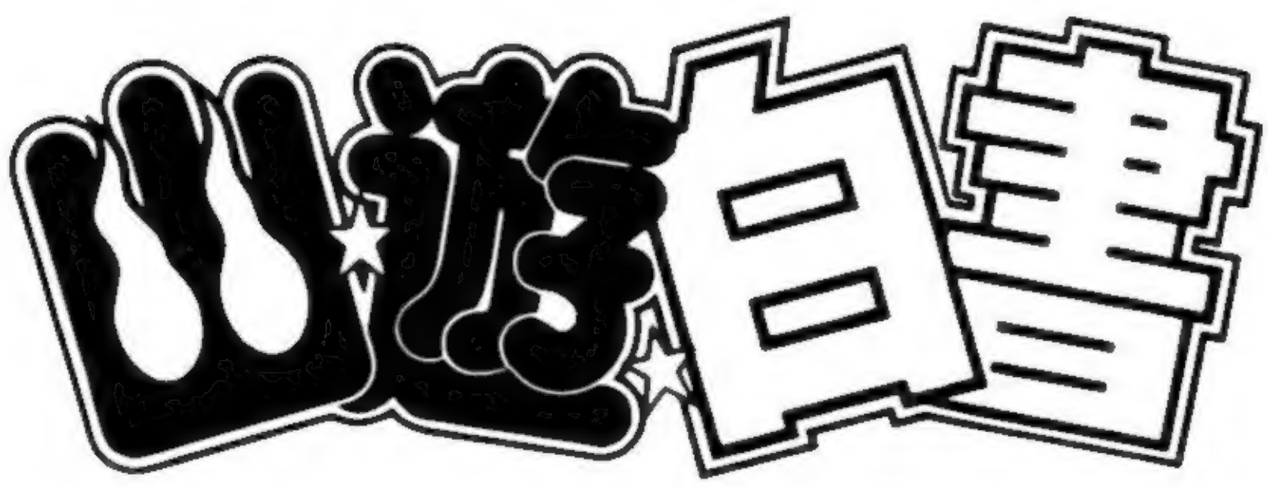
YU YU HAKUSHO

幽☆遊白書

"YU YU HAKUSHO"
Copyright © YOSHIHIRO TOGASHI 1993
All rights reserved.
First Published in Japan in 1993 by SHUEISHA Inc., Tokyo
Portuguese translation rights in Brazil arranged by SHUEISHA Inc. through CLOVERWAY, Inc.
Brazilian Edition. For distribution and sales in Brazil only

YU☆YU

HAKUSHO



Diretor-Presidente
Masakazu Shoji
Vice-Presidente
Luzia Tsuki Shoji
Diretor Geral
Júlio Moreno
Diretora de Negócios
Patrícia Regner
Diretora de Projetos
Ana Lucas

Mangás
Editor Marcelo Del Greco
Tradução Luiz Octavio Kobayashi
Assistente de Redação Paula Sato
Revisão Alessandra Biral

Editor de Arte Fabio Bertolozzi
Diagramação Susana Akemi Toma
Produção e Letras Ruralgraf
Coordenadora de Produção Eliana Aragão Francisco

Gerente de Comunicação Marina Akiko Shoji
Gerente de Produto Laura Quaglia
Assistente de Marketing Leandro Pires de Carvalho
Assistente Comercial Edi Carlos Rodrigues
Assistente de Arte Fabio Moino
Atendimento ao Leitor Edna Mieko Tanaka

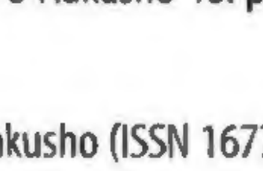
JBC Digital
Web Designer Jefferson Ono
Programador Leandro Liez

Publicidade
Consultores de Negócios Fátima Fragoso, Lilian Oliveira e Norie Kuga

JAPÃO: J.B. Communication
Diretor-Presidente Katsutoshi Sato
Diretor Administrativo Satoshi Kashiwabara
Diretor Comercial Nelson Toyomura

Impressão Cunha Facchini
Fololito Ruralgraf

Distribuição
FERNANDO CHINAGLIA DISTRIBUIDORA S/A
R. Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - RJ - Tel: 0XX21 3879-7766
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.



Japan Brazil Communication (JBC)
Brasil R. Loefgreen, 1291 - 7º andar - V. Mariana São Paulo - SP. Brasil - CEP 04040-031 - Tel: (11) 5571-8316
Japão T 113- 0021, Tokyo-to, Bunkyo-Ku, Honkomagome 5 - 67 - 9 - 104 - Tel: (03) 5685-6891
www.editorajbc.com.br
Email: mangas@editorajbc.com.br

YU YU Hakusho foi publicado originalmente no Japão em 1993 pela Shueisha Inc., Tokyo, Copyright © 1992 by Yoshihiro Togashi.
Todos os direitos reservados.

YU YU Hakusho (ISSN 1677-7417) é uma publicação da Editora JBC. É proibida a reprodução total ou parcial de textos e ilustrações por qualquer meio, sem autorização dos responsáveis. Todos os direitos reservados.

幽白

ゆうゆう白書

YU YU HAKUSHO

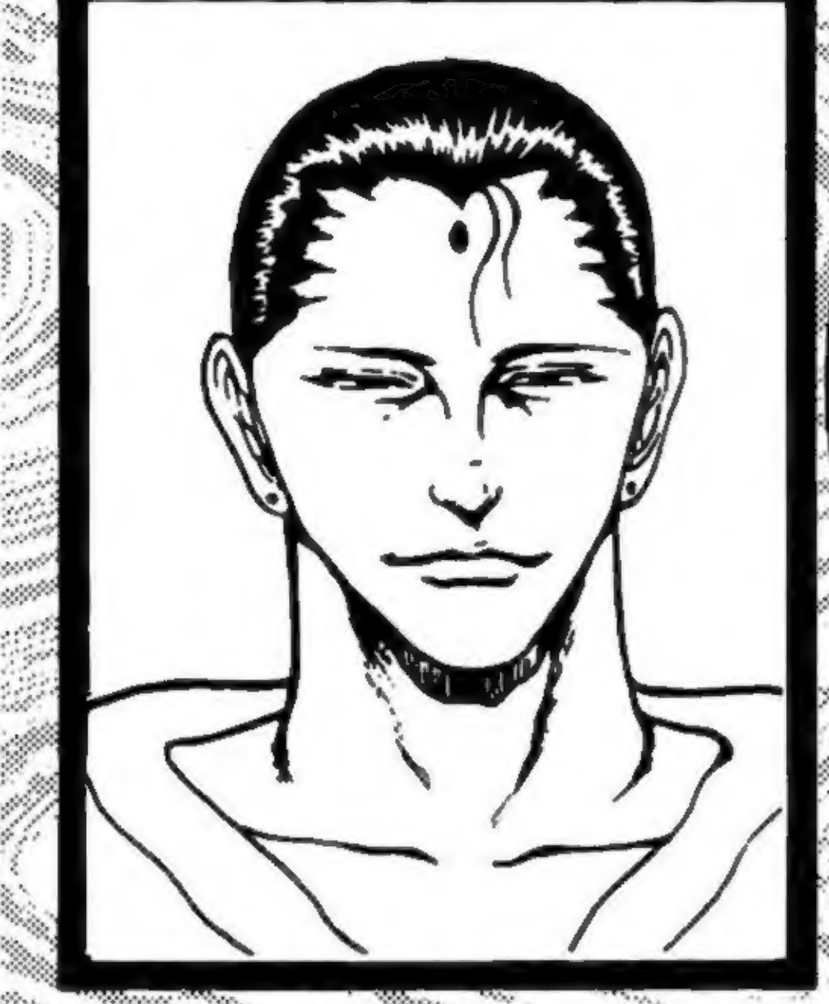
28

DETETIVE SOBRENATURAL!!

O PASSADO NEGRO DO

YOSHIHIRO TOGASHI

APRESENTAÇÃO DOS PERSONAGENS



SENSUI

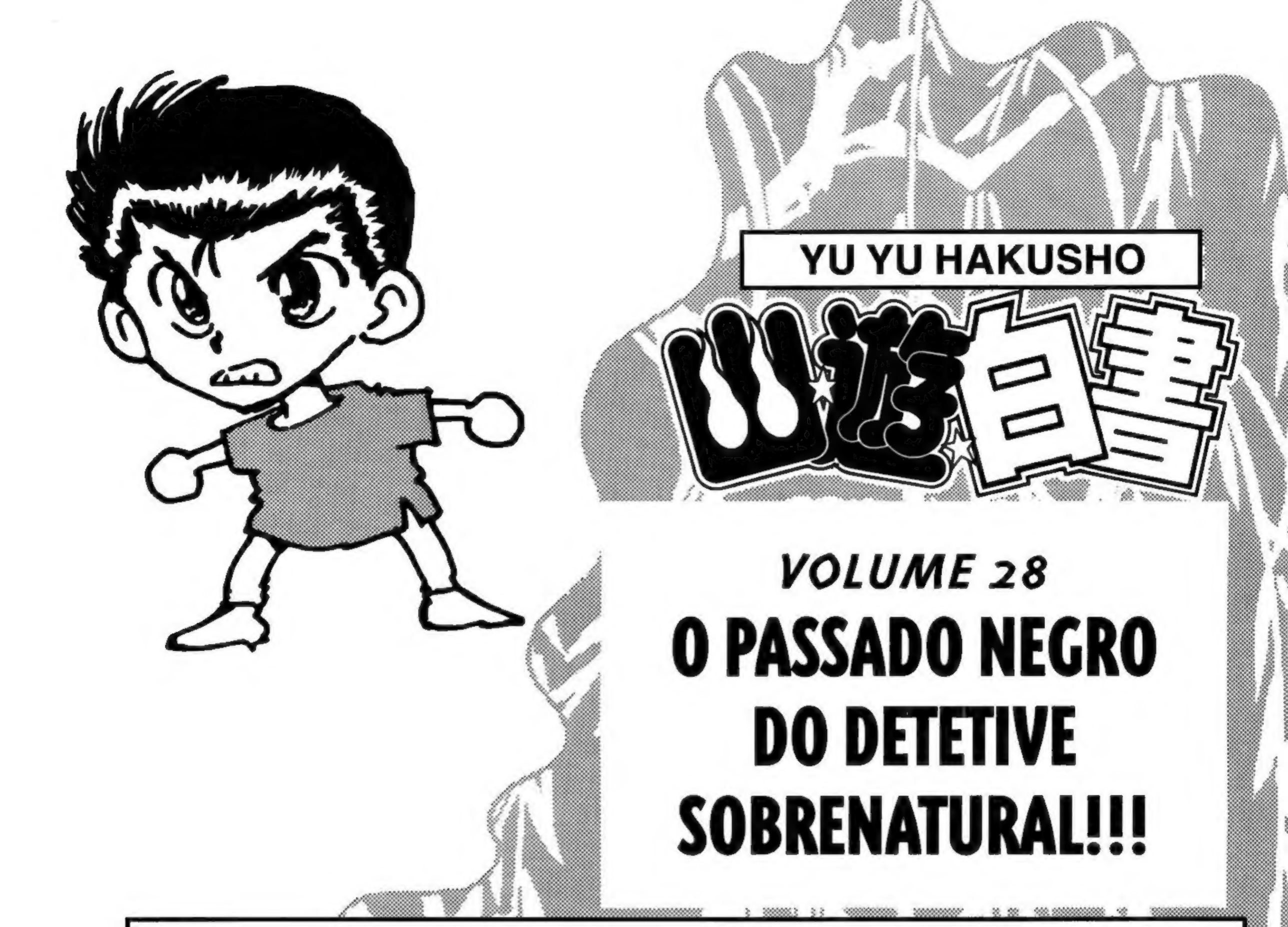
ASATO KIDO (PODER: "SOMBRA")

MITSUNARI YANAGIZAWA (PODER: "CÓPIA")

VYUU KAITOU (PODER: "TABU")

ATÉ A EDIÇÃO ANTERIOR

ESTA É A HISTÓRIA DO ESTRANHO DESTINO DE YUSUKE URAMESHI. ELE SE TRANSFORMOU NUMA ALMA PENADA POR CAUSA DE UMA TRAGÉDIA. MAS, APÓS PASSAR POR INÚMEROS TESTES, CONSEGUIU VOLTAR PARA O SEU CORPO. YUSUKE TORNOU-SE DETETIVE SOBRENATURAL, MAS, DESDE ENTÃO, A SUA VIDA PASSOU A SER AMEAÇADA PELOS YOUKAIS. YUSUKE E SEUS AMIGOS DERROTARAM A EQUIPE TOGURO NO TORNEIO DAS TREVAS, MAS LOGO DEPOIS JÁ SÃO ENVOLVIDOS EM UM OUTRO INCIDENTE! HÁ PESSOAS QUE HERDARAM O SONHO DE SAKYO E PLANEJAM ABRIR UM TÚNEL DE PASSAGEM DO MAKAI PARA O MUNDO DOS HUMANOS! JUNTO COM NOVOS COMPANHEIROS, YUSUKE SE DIRIGE ATÉ O DISTRITO MUSHIYORI, ONDE ENFRENTA O DOUTOR. AGORA É PRECISO DESCOBRIR QUEM (E POR QUE) ESTÁ ABRINDO O TÚNEL...



VOLUME 28

O PASSADO NEGRO DO DETETIVE SOBRENATURAL!!!

ÍNDICE

UMA CHUVA FORTE...!!!.....9
O HOMEM PROCURADO!!!.....29
O CAPÍTULO NEGRO!!!.....49
PASSADO MANCHADO DE SANGUE!!!.....69
RESSHUUKEN - A TÉCNICA DO CHUTE DESTRUTIVO!!!.....89

UMA CHUVA FORTE...!!!

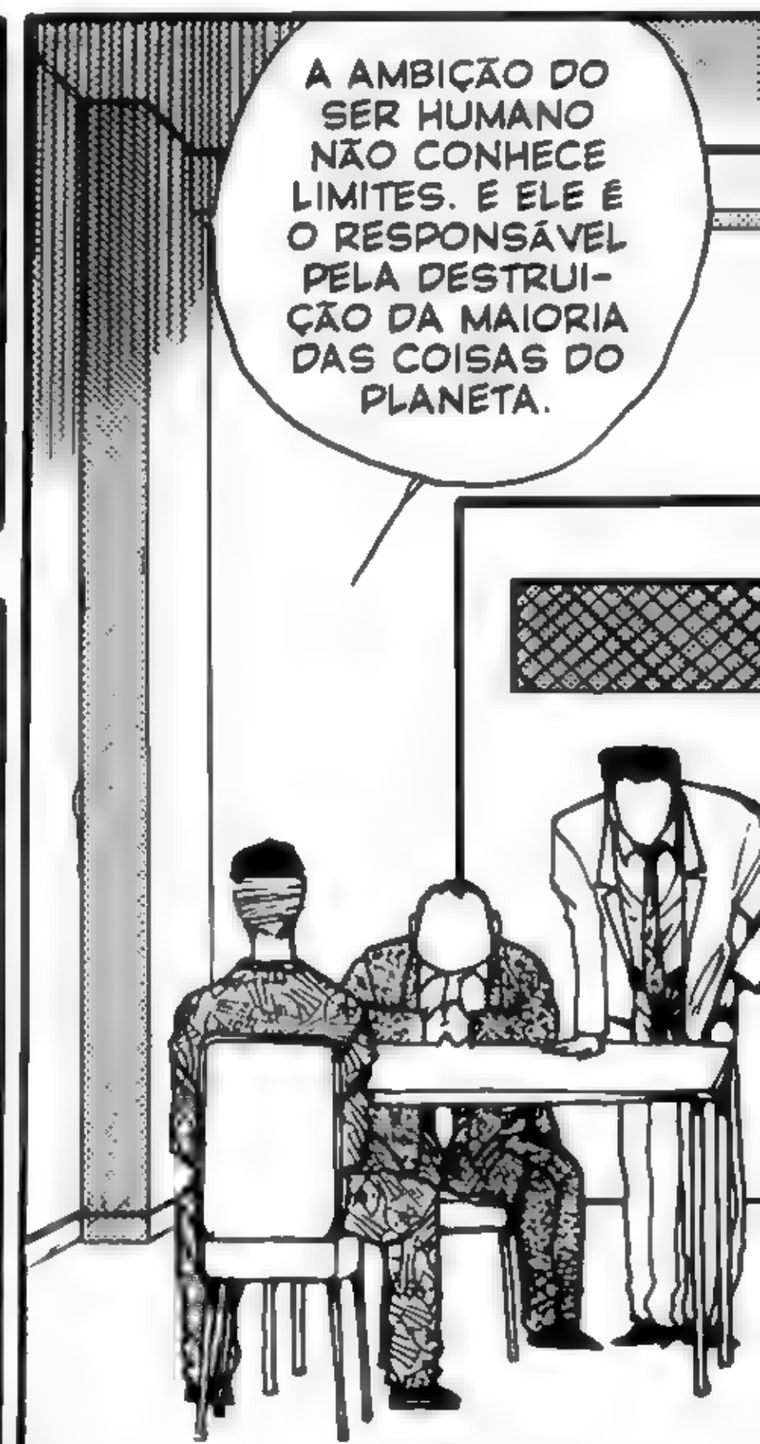
SENHOR DELEGADO, NUNCA TEVE VONTADE DE "MATAR" ALGUÉM?

EU NÃO TENHO VONTADE DE MATAR "ALGUÉM", MAS DE MATAR "TODO MUNDO". OU SEJA, TODA A HUMANIDADE. SABE POR QUÊ?

交通安全年間 [2]

蟲寄警察署 [1]

PORQUE NÃO EXISTE UM SER VIVO TÃO HORRÍVEL E DESPREZÍVEL QUANTO O HOMEM.



[1] Delegacia de Mushiyori
[2] Segurança no Trânsito – ande o ano todo com o cinto de segurança e não ultrapasse o limite de velocidade
[3] Sala de Interrogatorio

OH, NÃO PRECISA FAZER NENHUMA ANÁLISE DE SANIDADE. EU ESTOU PERFEITAMENTE NORMAL.

MAS NÃO QUERO MATAR UMA PESSOA EM ESPECÍFICO, MAS SIM A HUMANIDADE COMO UM TODO, INCLUINDO EU MESMO.

EU TENHO O DESEJO DE MATAR, SIM.

EU, VOCÊS, TODA A HUMANIDADE.

NÓS SÓ TIVEMOS UMA LIGEIRA SOBREVIDA.

JÁ SE PASSARAM DOIS DIAS DESDE A LUTA COM O KAMIYA (CLARO QUE NÓS SUMIMOS ANTES QUE A POLÍCIA CHEGASSE).

COM UMA HORA DE ATRASO A GENTE SE ENCONTROU COM O GRUPO DO KURAMA. RECONFIRMAMOS A ESTRATÉGIA DE, NA MEDIDA DO POSSÍVEL, NÃO ANDARMOS SOZINHOS E CADA UM FOI PARA SUA CASA.

O MOTIVO NÃO FOI O ESTADO FÍSICO, MAS O FATO DE TER GASTO TODAS AS SUAS ENERGIAS PARA MOVER SUA SOMBRA.

O YANA SE RECUPEROU GRAÇAS AO TRATAMENTO DA BOTAN, MAS O KIDO ESTAVA MUITO FRACO E ACABOU VOLTANDO PARA O HOSPITAL.

AINDA TEMOS SEIS INIMIGOS!

NÃO PODÍAMOS DAR NENHUMA BRECHA.

NÓS TAMBÉM ESTÁVAMOS SENDO SEGUIDOS.

EU DEIXEI PASSAR PORQUE PODIA SER UMA ARMADILHA, MAS...

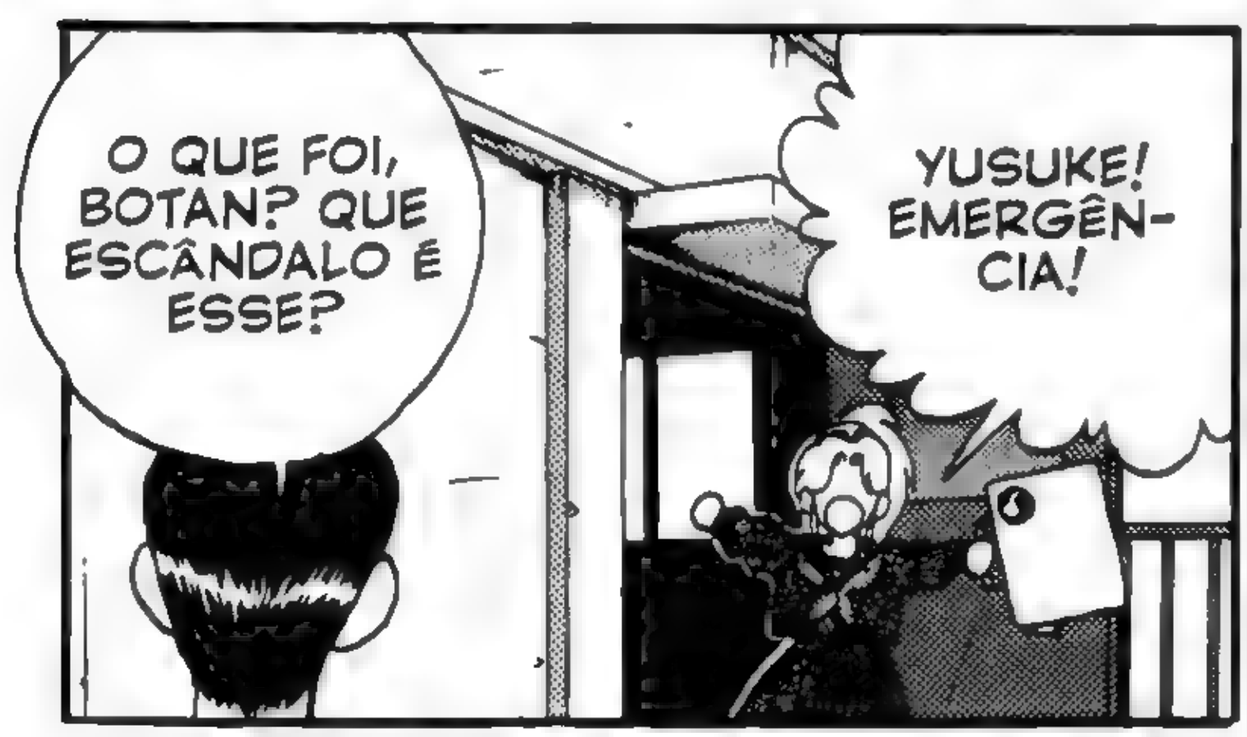
SABIA QUE O BURACO SIGNIFICA QUE ELE MESMO CORRE PERIGO.

O KAMIYA SABIA DE TUDO.

市立 皿屋敷中学校 [1]

らくがきするな

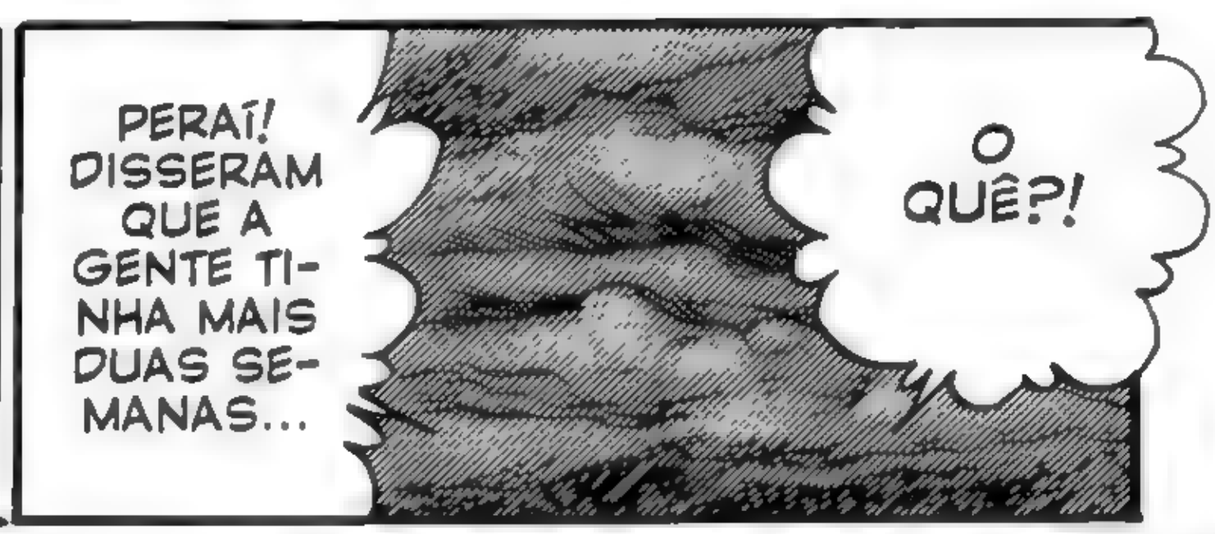
黒岩コロネ

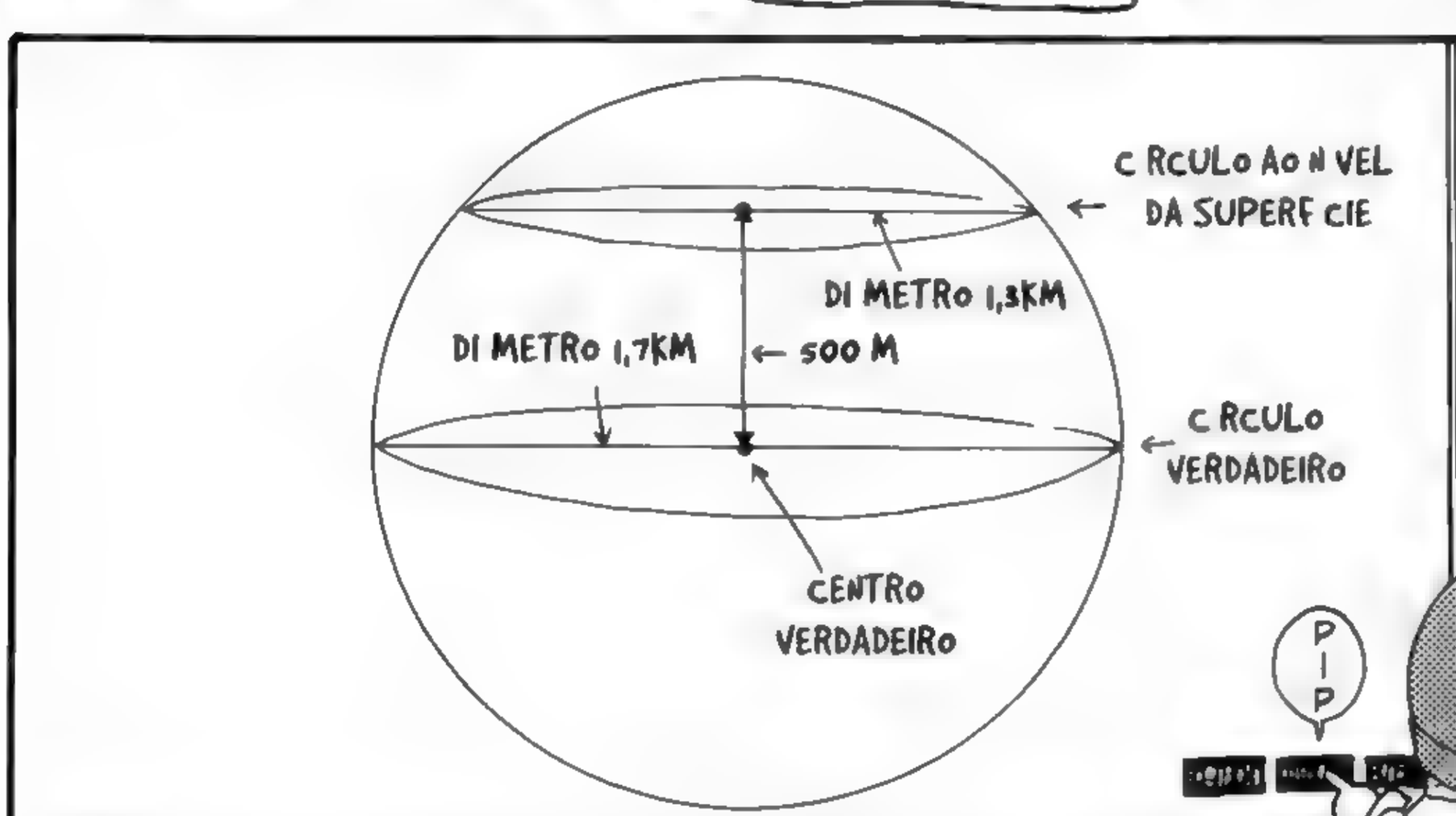


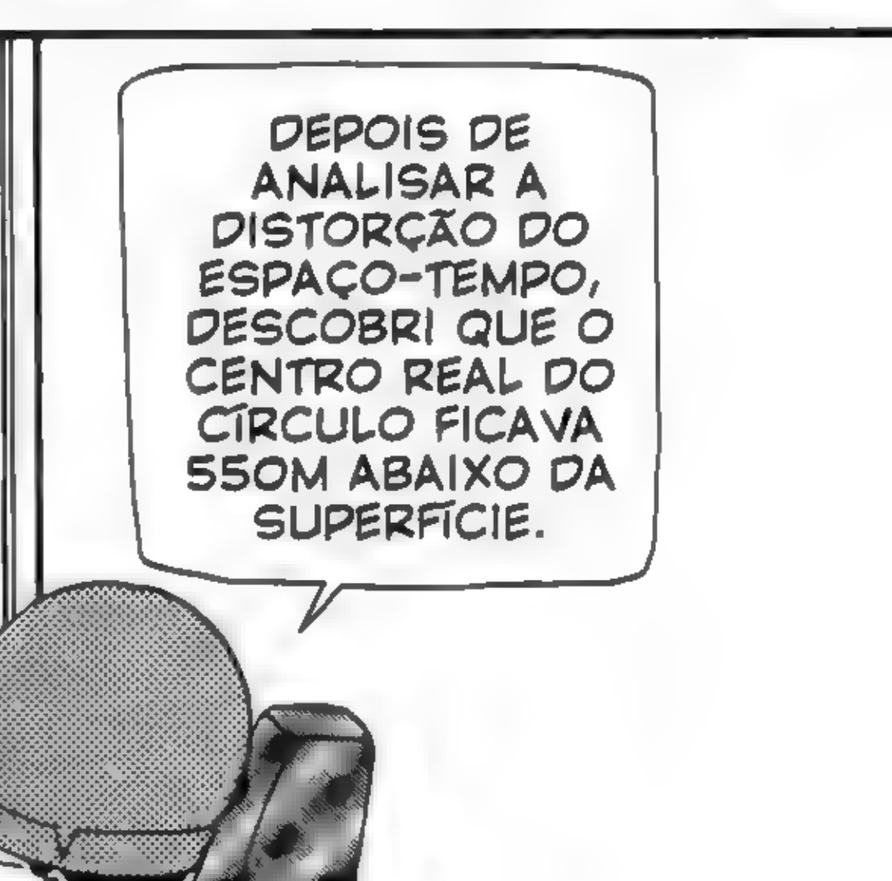
[1] Escola Municipal de Ensino Médio Sarayashiki

ATÉ O TÚNEL DE PASSAGEM FICAR PRONTO! AI, MEU DEUS!!!

SÓ TEMOS UMA SEMANA...







O NEGÓCIO É TÃO COMPLICADO QUE EU NÃO ENTENDI NADA...

EI, POR FAVOR, ME EXPLIQUE MELHOR! DEPOIS QUE PERDI A SENSIBILIDADE ESPIRITUAL, NÃO CONSIGO VER A TV ESPIRITUAL!

TROCADILHOS CRETINOS À PARTE, ISSO SIGNIFICA QUE O BURACO É MAIS EMBAIXO.

QUANDO FALARAM QUE O BURACO FICAVA NO SUBSOLO, PENSEI FOSSE SÓ A ALGUNS METROS DE PROFUNDIDADE!

A ÚNICA COISA QUE ENTENDI É QUE SÓ TEMOS MAIS UMA SEMANA!

OU SEJA, O CÍRCULO DA SUPERFÍCIE É APENAS UMA SEÇÃO DA ESFERA CUJO CENTRO FICA NO SUBSOLO.

É UMA GRUTA GIGANTE ONDE TEM UM LENÇOL FREÁTICO. FICA NA PERIFERIA DO DISTRITO DE MUSHIYORI.

PARA COMPENSAR, DESCOBRI O LUGAR. É A CAVERNA IRIMA.

AH, BEM... É QUE...

O QUE FOI, KUWABARA! VAMOS LÁ!

VAMOS CONVERSAR COM O KURAMA E OS OUTROS E IR RÁPIDO PARA LÁ!

BELEZA! ESTÁ TUDO RESOLVIDO! SABENDO O LUGAR, FICA TUDO MAIS FÁCIL!

NÃO, É QUE...
O QUÊ? TÁ FORA DA BRIGA?
NA VERDADE,
BOBO
O QUE FOI? VOCÊ ESTÁ NUM DAQUELES DIAS, NÃO É?

HOJE EU NÃO POSSO.

FOI MAL!
É QUE HOJE É O PRIMEIRO SHOW DA TURNÊ DO MEGALLICA...

AH, LÁ ESTÁ ELE! VAMOS LOGO, KUWABARA!
A GENTE VAI SE ATRASAR!
な
O Q...

AGH!
E SE VOCÊ TIVESSE UM INGRESSO VIP PARA O MUNDIAL DE VALE TUDO?! VOCÊ IRIA DESISTIR DE IR?!

AH, É?! COMO ASSIM?! VOU TE MATAR SE VOCÊ CONTINUAR FALANDO QUE O MEGALLICA É MEIA BOCA!!!
VOCÊ É UM IDIOTA FOLGADO! ISSO É HORA DE PENSAR NUM SHOWZINHO MEIA BOCA, Ô SEU MALA?!
SOC
SOC
SOC
SOC
OPA!

YUSUKE!!! MAS ISSO É O FIM DA PICADA!
AAAAAAAA
うあああ
あああああ
あああああ
あああああ

MESMO QUE O MUNDO ACABE AMANHÃ, EU VOU PARA O SHOW HOJE!
EU CONSEGUI ESTE INGRESSO COM SANGUE, SUOR E LÁGRIMAS! FAZ UM ANO QUE EU ESPERO PARA VER O SHOW!

EU NÃO PRECISO DA SUA AJUDA, IMBECIL!
CALE A BOCA! VOCÊ ESTÁ FALANDO COM O MACHÃO KUWABARA, O DEFENSOR DO UNIVERSO!

EU NÃO QUERIA FICAR CUIDANDO DE UM INÚTIL MESMO!
VOCÊ É QUEM SABE! PODE IR!
UÉ, VOCÊ ESTÁ SEM ENERGIA ESPIRITUAL, NÃO É? O QUE VOCÊ VAI FAZER SE FOR ATACADO?
O QUÊ?!

PODE SER QUE A HUMANIDADE VÁ REALMENTE PARA O BURACO...

RÊ!

?

SHHHH

PING

PING

É, E ELE NÃO FOI PARA A ESCOLA TAMBÉM.

EM QUE BURACO ELE SE METEU?!

GRR

COMO É O NEGÓCIO AÍ?! O KURAMA TAMBÉM SUMIU SEM DIZER NADA?!

É MELHOR PRIMEIRO LOCALIZAR O KURAMA PARA DEPOIS AGIR.

JÁ SABEMOS ONDE É. NÃO SE AFOBE ANTES DO TEMPO.

CALMA AÍ!

TUDO BEM, JÁ DECIDI! EU VOU SOZINHO E ACABO COM O INIMIGO NA PAULADA! É ISSO AÍ!!!

EU TAMBÉM ACHO MELHOR SE PREPARAR DIREITO ANTES DE IR LÁ.

A GRUTA IRIMA É FAMOSA POR SER UM LOCAL DE SUICÍDIOS. O PESSOAL DO DISTRITO NEM CHEGA PERTO DE LÁ.

PODE ESPERAR SENTADA!

SERÁ QUE PODERIA APROVEITAR E COMPRAR UMA DÚZIA DE CIGARROS PARA MIM?

POR FAVOR?

EU VOU ME DIVERTIR NO FLIPERAMA. DANE-SE O MUNDO PORQUE EU NÃO ME CHAMO RAIMUNDO!

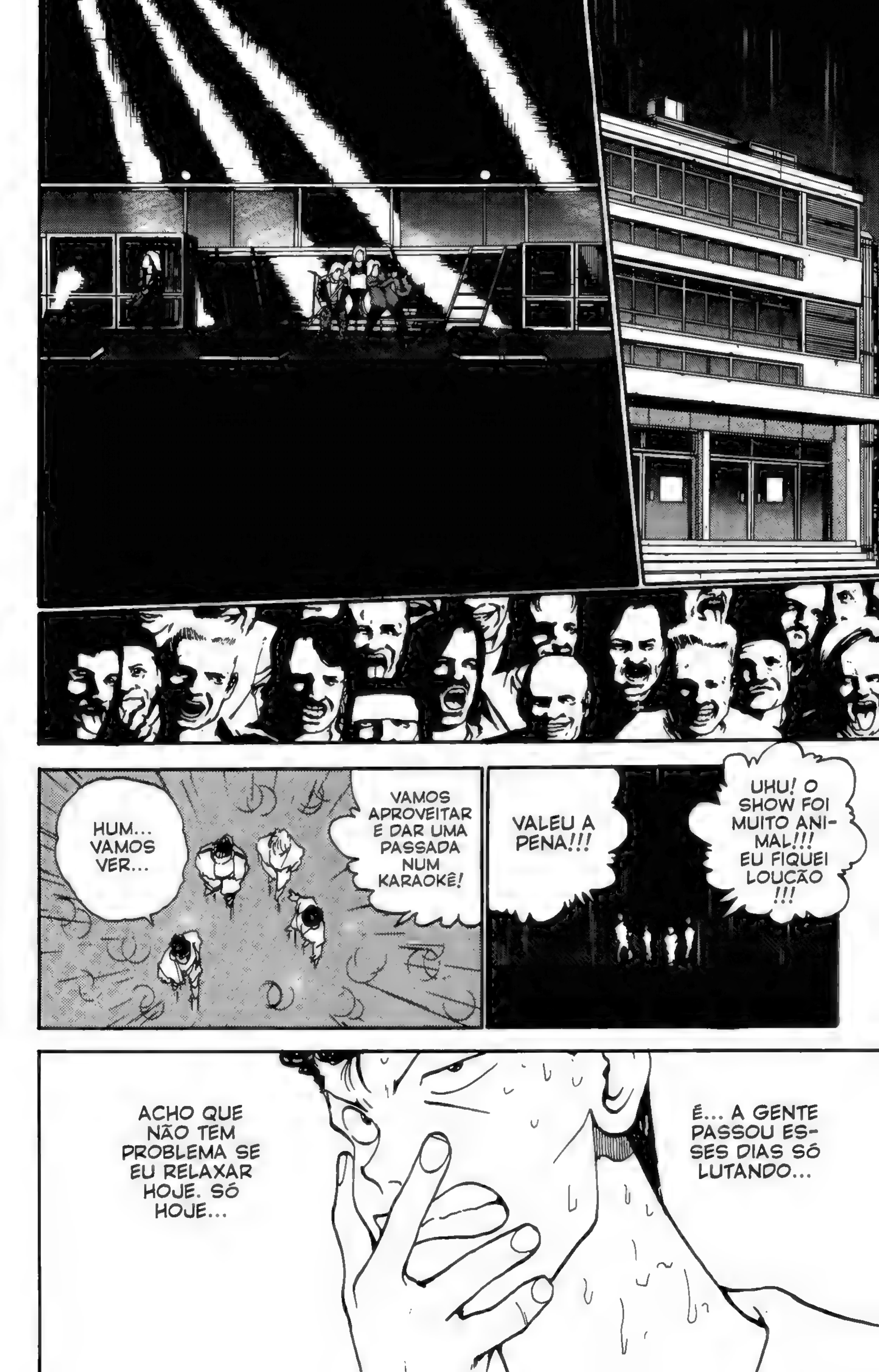
PARA ONDE VOCÊ VAI?

QUER SABER DE UMA COISA? EU TÔ ANDANDO PRA ISSO! EU VOU FAZER O QUE EU QUERO AGORA!

ELE FALA, FALA, MAS NO FUNDO ESTÁ PREOCUPADO COM O KUWABARA.

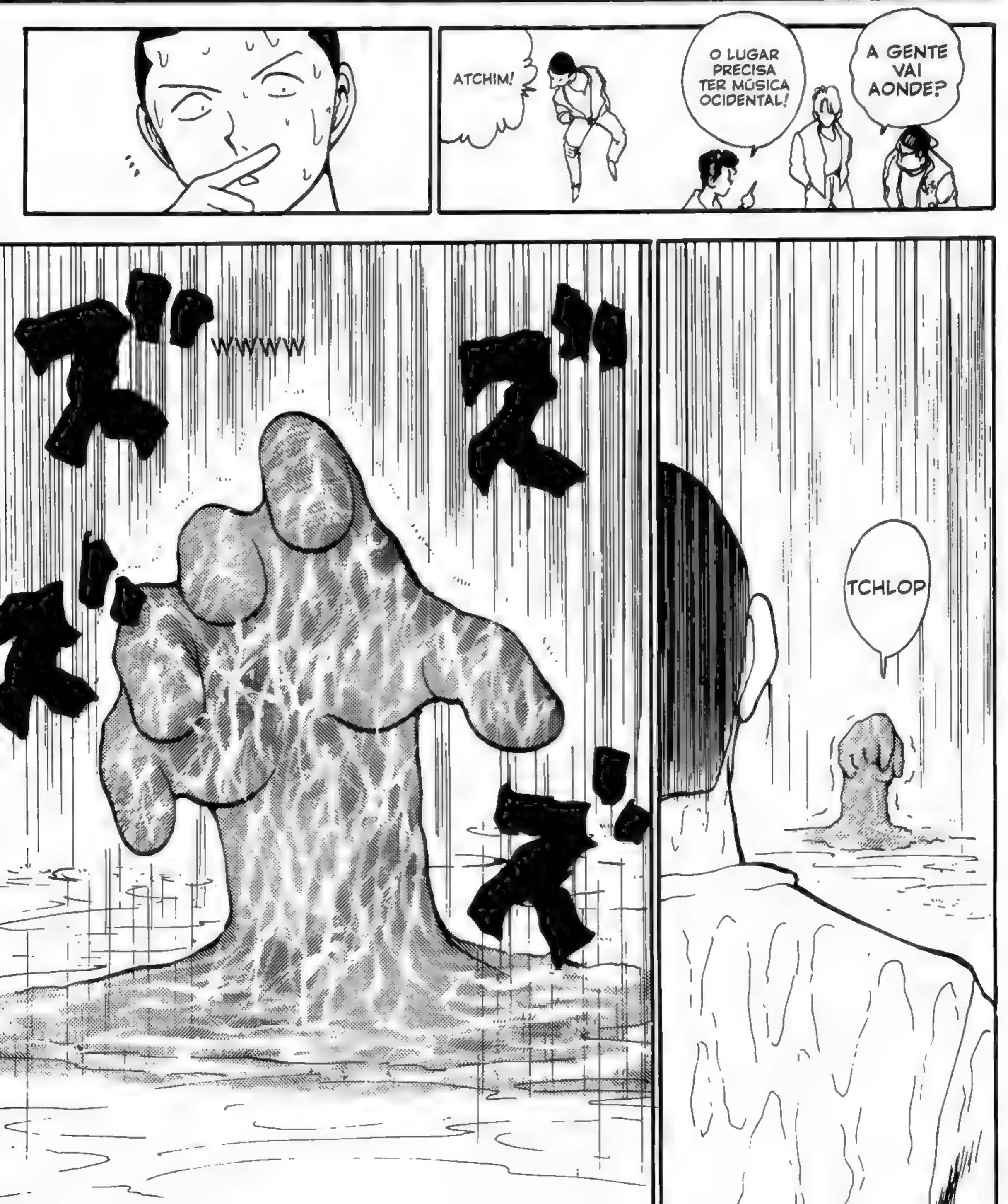
SE ELE FOR ESTÚPIDO A ESSE PONTO, ELE TEM MAIS É QUE MORRER MESMO.

VAI DEIXAR ELE IR MESMO? SERÁ QUE ELE NÃO VAI SOZINHO PARA A GRUTA?


HUM... VAMOS VER...
VAMOS APROVEITAR E DAR UMA PASSADA NUM KARAOKÊ!
VALEU A PENA!!!
UHU! O SHOW FOI MUITO ANI-MAL!!! EU FIQUEI LOUCÃO !!!
ACHO QUE NÃO TEM PROBLEMA SE EU RELAXAR HOJE. SÓ HOJE...
É... A GENTE PASSOU ES-SES DIAS SÓ LUTANDO...

AEEEH!

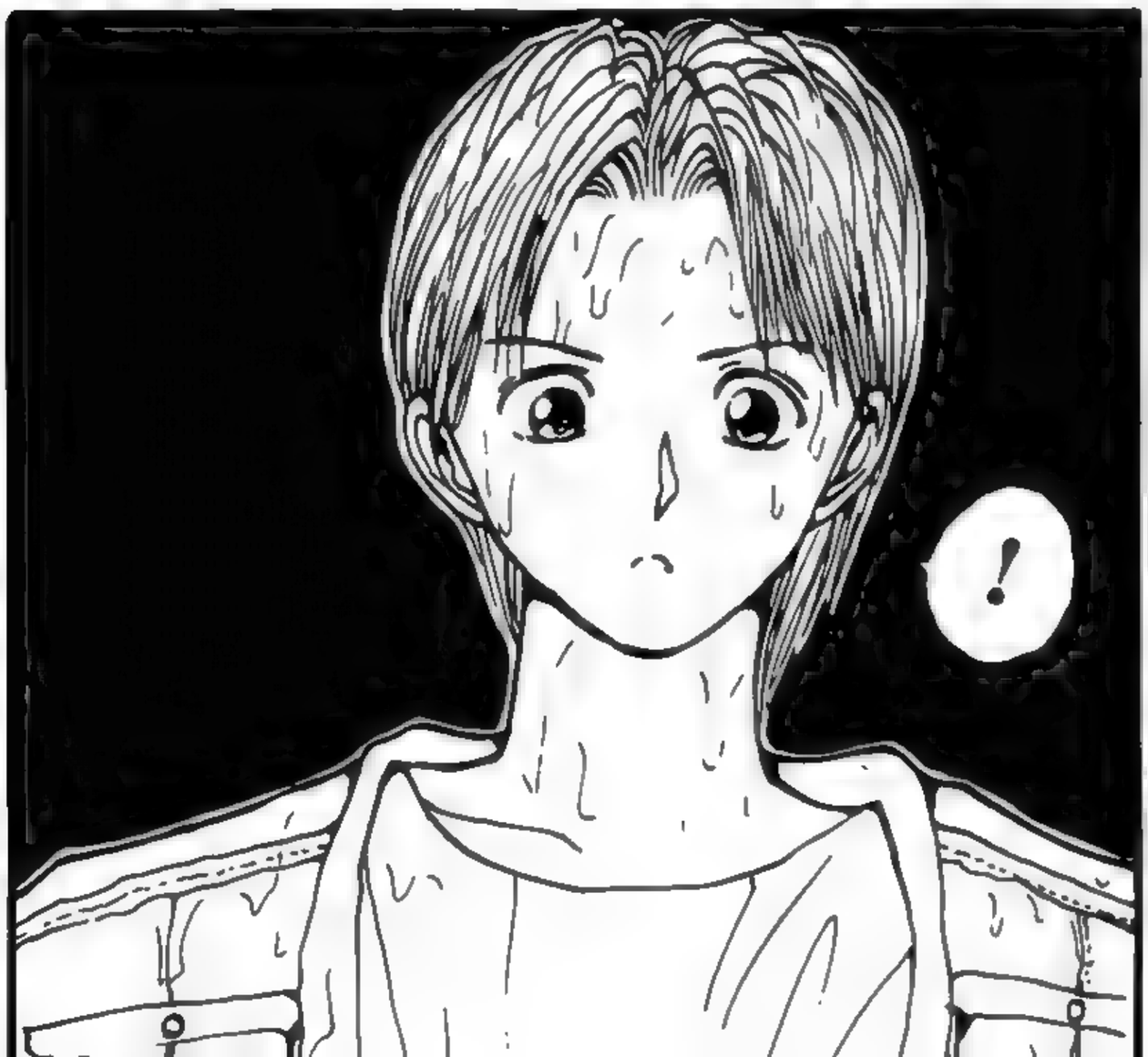
BELEZA! VAMOS LÁ, GALERA. VAMOS CANTAR ATÉ O ÚLTIMO FÔLEGO!!!



UÉ?

SPLASH
...

SAWAMU-RA?


!

EI, SEU MIJÃO, PODE FAZER NAS CALÇAS! DO JEITO QUE A GENTE ESTÁ ENCHARCADO, NEM VAI FAZER DIFERENÇA!
EI! VOCÊ FOI TIRAR ÁGUA DO JOELHO?

O Q...
SHLOP

O QUE É ISTO AQUI?!
KUWABARA !!!
VWOP

KUWA-
BARA!
AGH!
SHHHHH
SHB
GAH!

O QUE FOI AQUILO?! E O SAWAMURA?!

KUWABARA, VOCÊ ESTÁ BEM?!

SHPLASH

QUEM É?!

PODE APARECER AÍ...

SHLLP

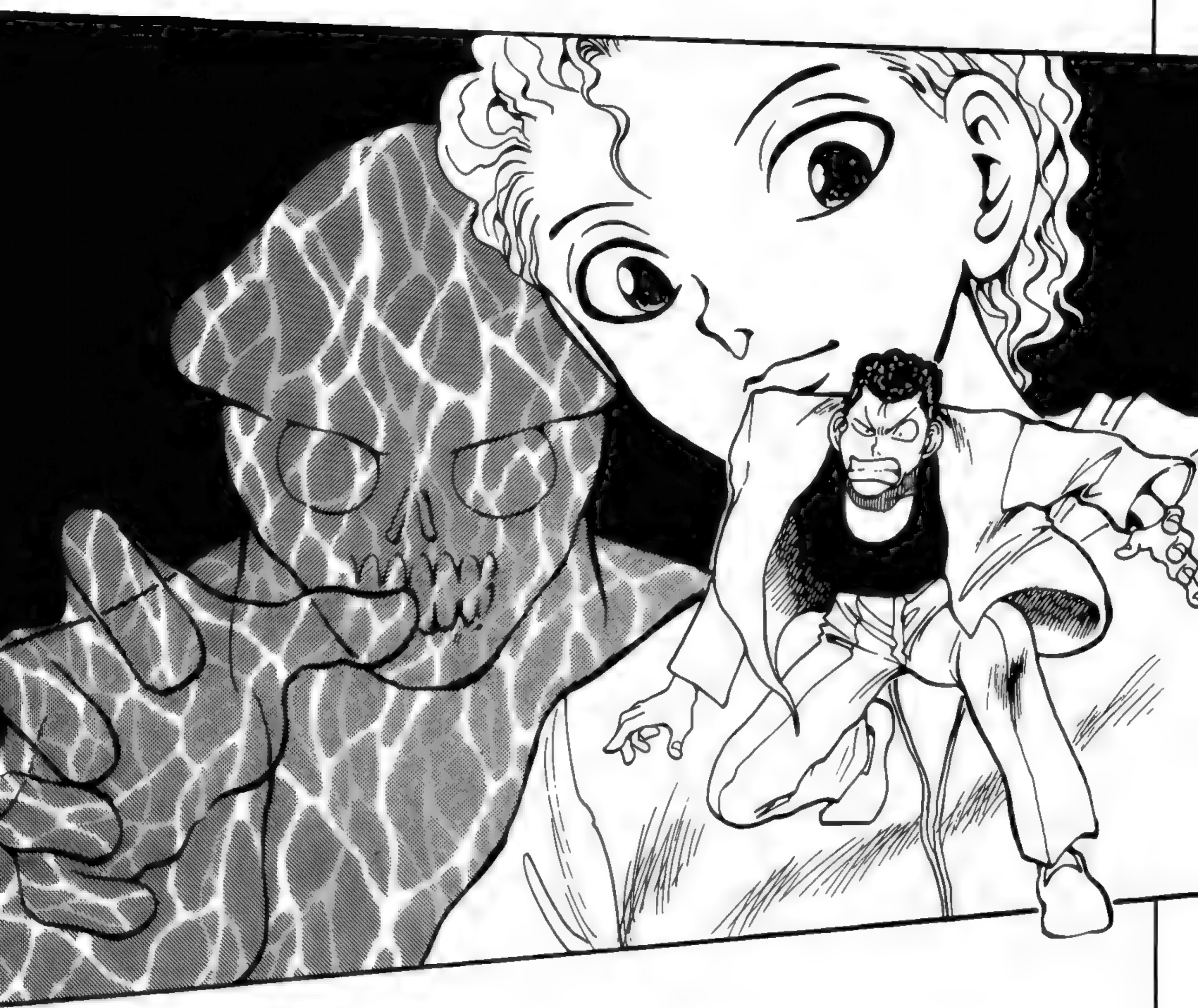
EU ESTAVA ESPERANDO POR UM DIA DE CHUVA.

UM DIA DE CHUVA FORTE, PARA QUE O MEU PODER PUDESSE SER USADO AO MÁXIMO...

SE ESTOU SONHANDO, POR FAVOR, ME ACORDEM ...!

NÃO SE PREOCUPEM. VOU MANDAR TODOS VOCÊS PARA O OUTRO MUNDO.

O HOMEM PROCURADO!!!



Kiyoshi Mitarai
Nome do Poder: "Seaman".
É capaz de criar um ser líquido que pode assumir qualquer forma. Para isso, ele mistura o seu sangue a um líquido.
Território: forma indefinida (o território dele é o interior do ser líquido. Se alguém ficar preso dentro desse ser, morrerá afogado, a não ser que derrote Mitarai).

EM ESPECIAL VOCÊ, KUWABARA, QUE NÃO TEM MAIS ENERGIA ESPIRITUAL.

EU ESTAVA SEGUINDO VOCÊS O TEMPO TODO.

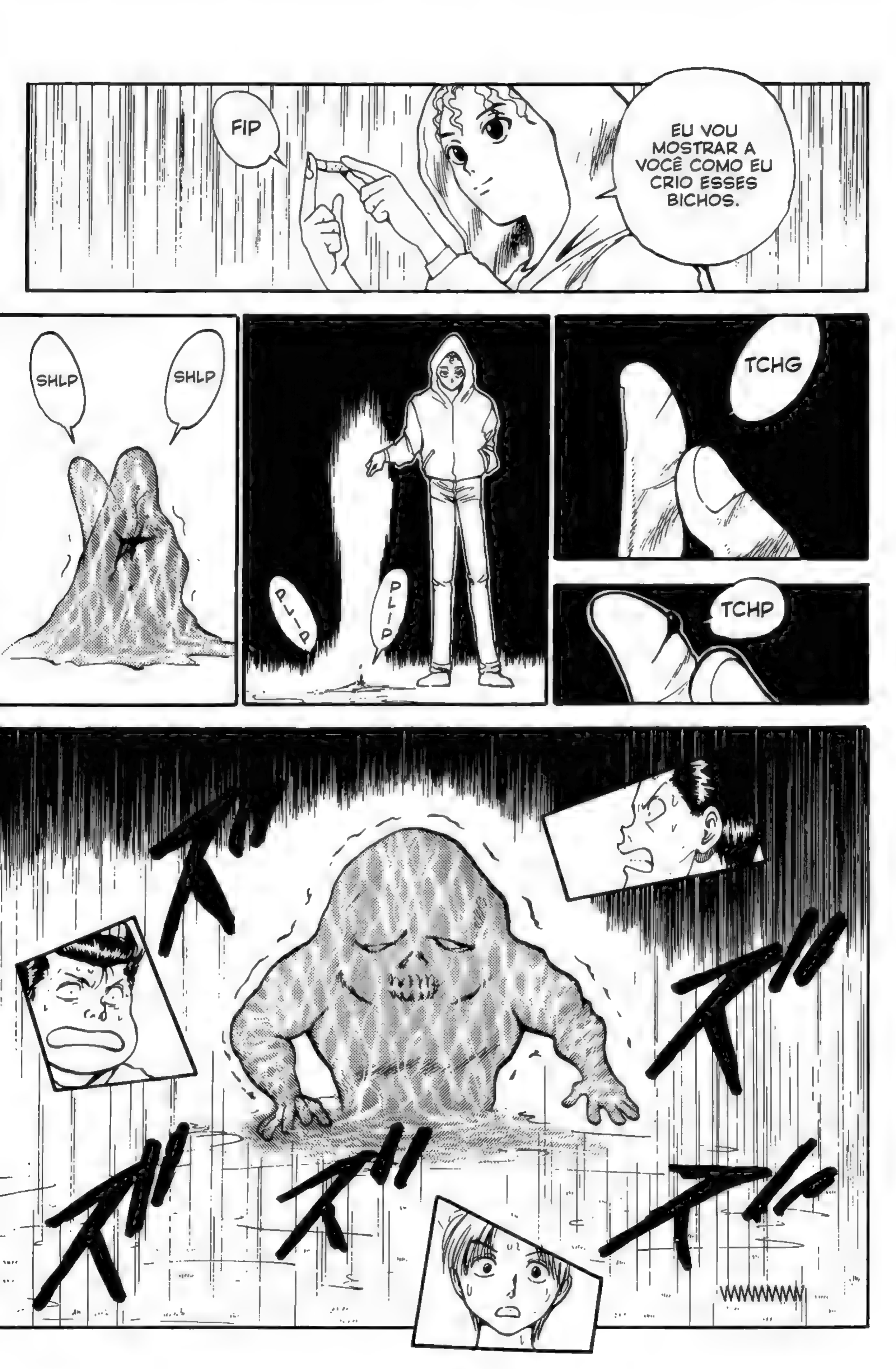
SEI LÁ! SÓ SEI QUE ISTO AQUI NÃO É UM SONHO!!!

AFINAL, O QUE É AQUILO?!

VOCÊ FOI DESCUIDADO DEMAIS.

NÃO ESPERAVA QUE VOCÊ FICASSE LONGE DOS SEUS COMPANHEIROS.

ESSES DESGRAÇADOS SÃO MAIS LOUCOS QUE EU ESPERAVA! ELES NÃO TÊM A MENOR HESITAÇÃO EM MATAR QUEM QUER QUE SEJA!


FIP
EU VOU MOSTRAR A VOCÊ COMO EU CRIO ESSES BICHOS.
SHLP
SHLP
PLIP
PLIP
TCHG
TCHP

GG

A GENTE FICOU LOUCO, ISSO SIM!
R... RÃ RÃ...

VOCÊ QUER A MINHA VIDA, NÃO É?! VAMOS LUTAR NO MANO A MANO!
SOLTE O SAWAMURA!

QUANTO MAIS SANGUE EU MISTURAR, MAIS FORTE E MAIOR VAI SER O MONSTRO QUE SAI DESSA MISTURA.
EU MISTURO O MEU SANGUE A UM LÍQUIDO PARA CRIAR UM SER LIQUEFEITO.

IDIOTA.

KIRISHIMA! ESPERE!
VOU ACABAR COM VOCÊ!
SOG
SUP
TCHDUMP
MALDITO !!!
GG

UÊ! ESSAS COISAS NÃO SÃO DE NADA!

!?

PODE BATER O QUANTO QUISER QUE ELES VOLTAM RAPIDINHO À FORMA NORMAL!!!

RÁ! JÁ SE ESQUECEU DE QUE ELES SÃO LÍQUIDOS?!

O QUÊ?

SOC

SOC

SOC

SOC

SOC

SOC

GRAAAK

DRO-GA!

!!

TCHDUMP

OU SEJA, VOCÊS VALEM MENOS QUE ALGUMAS GOTAS DO MEU SANGUE!!!

RÁ! RÁ! RÁ! JÁ VI QUE NINGUÉM PODE COM ELES!

SE QUISER, POSSO DEIXAR VOCÊ SAIR VIVO DESSA. AFINAL, VOCÊ NÃO QUER MORRER, CERTO?

NÃO PRECI-SA SE LEVAN-TAR.

DRO-GA ...

NGUU ...

AH!

RÊ!

EXPERIMENTE COLOCAR MAIS UM DEDO NELES E VOCÊ VAI MORRER! PODE CRER NISSO!!!

NÃO ME FAÇA RIR, SEU MALDITO! TENTE FAZER ALGUMA COISA COM OS MEUS AMIGOS E VOCÊ VAI VER.

TCHAF
CALE A BOCA, SEU IDIOTA!!!
GRK
EU ESTAVA PENSANDO EM DEIXAR VOCÊ IR SE CHORASSE E SE HUMILHASSE NA MINHA FRENTE!
VOCÊ ME DEIXA MUITO IRRITADO!!
AAAAH!

VOU TE MATAR!!!

QUERO VER! EU VOU SUR-RAR VOCÊ TANTO ATÉ QUE PARE DE SER MACHÃO E CAIA CHO-RANDO NO CHÃO E ME PEÇA PERDÃO!

GAH!

GRAAAK

O QUE ACONTE-CEU COM A MINHA ENERGIA ESPIRI-TUAL!?

DRO... GA...!!!

GRAAAAK
ガガガ
TCHHH

SEU TOLO!!!

SEU IDIOTA, VOCÊ NÃO FOI ATRÁS DO KUWABARA!?!
AI! TÁ QUERENDO ME MATAR, SUA VELHA MALUCA?!

EU NÃO VOU FAZER ISSO. ELE DEVERIA TER PENSADO MELHOR ANTES DE IR SE DIVERTIR EM UMA HORA COMO ESSA!
O KUWABARA NÃO CONSEGUE USAR A SUA ENERGIA ESPIRITUAL AGORA! ALGUÉM TEM QUE ESTAR PERTO DELE PARA AJUDÁ-LO, SENÃO ELE VAI SE ESTREPAR!

ELE NÃO PERDEU A ENERGIA! ELA ESTÁ DORMENTE, SÓ ISSO!
E ELE PERDEU A ENERGIA ESPIRITUAL, NÃO FOI? O INIMIGO TAMBÉM DEVE SABER DISSO. É INÚTIL PEGAR ELE E...

MAS QUE ESTÚPIDO!
EU NÃO DISSE QUE EU IA NA DIVERSÃO ELETRÔNICA?!!

DA PRÓXIMA VEZ QUE VIR O KUWABARA, SINTA COM ATENÇÃO A ENERGIA DELE.

QUANTA INCONSEQUÊNCIA... QUANDO VOCÊ NÃO ESTÁ LUTANDO, REALMENTE ESTÁ NO MUNDO DA LUA.

ELE ESTÁ DEZ DIAS ATRASADO EM RELAÇÃO A VOCÊ, MAS ELE TAMBÉM ESTÁ FICANDO MAIS FORTE.

VOCÊ VAI SENTIR COMO SE TIVESSE ALGO PRESTES A SURGIR, A NASCER DO KUWABARA.

OS MEUS AMIGOS, SEU IDIOTA...
SOLTE ...
VOCÊ É LOUCO?! ELES SÃO SÓ SEUS AMIGOS!
TSC!
... TSC!
NÃO FALA BESTEIRA, IDIOTA.
GAH... KUWABARA... ESSE CARA NÃO É FRACO, NÃO...
FIQUE ESPERANDO AÍ! EU JÁ VOU TE SALVAR!
NÃO É MELHOR VOCÊ DAR O FORA AGORA E DEPOIS PEGAR O CARA NUMA REVANCHE?

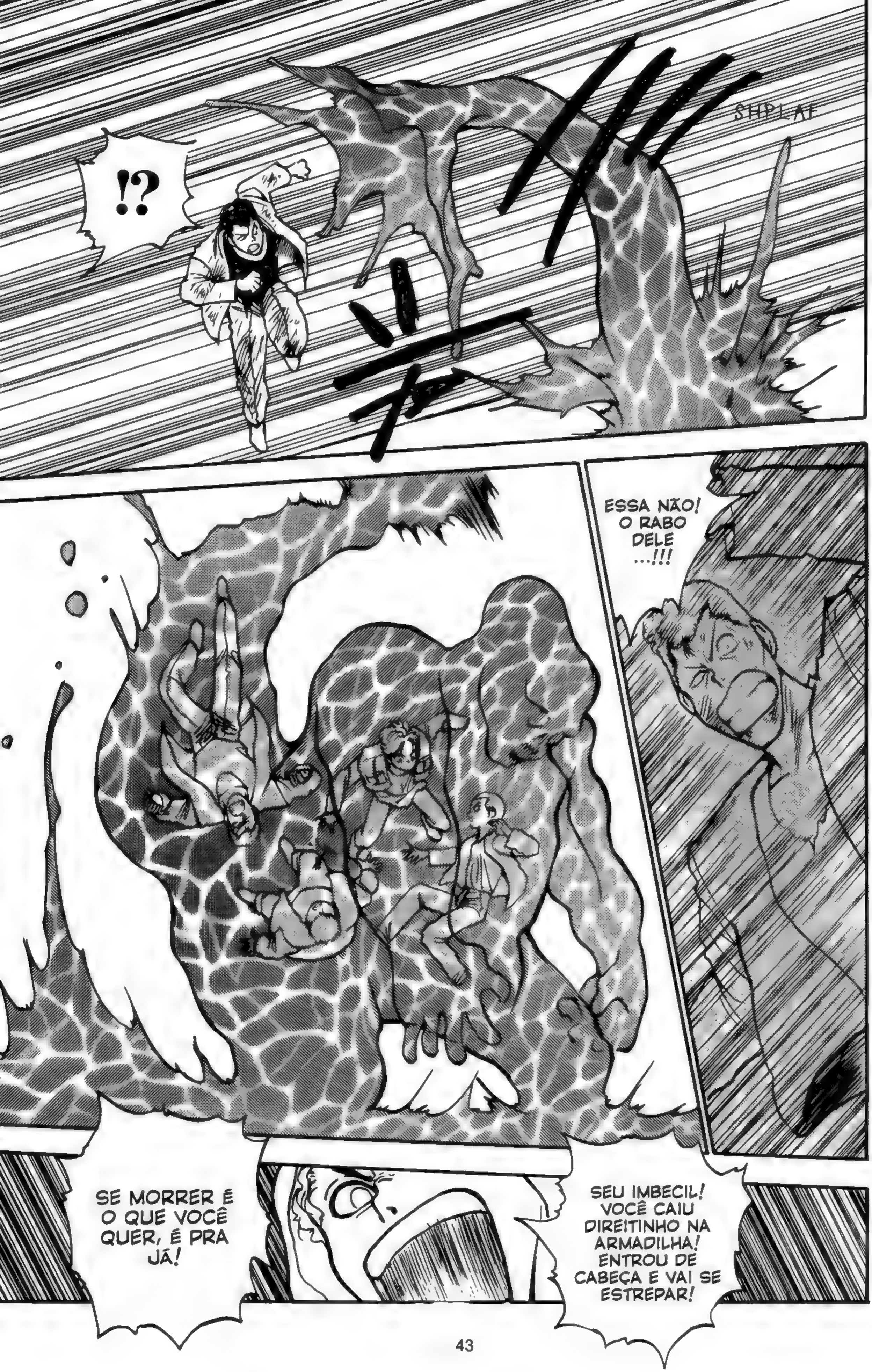
PLECII

VOU ACABAR COM TODOS VOCÊS AGORA!

パチ!!

CHEGA DESSE TEATRINHO DE QUINTA CATEGORIA!

GLOP
VAMOS VER! QUEM VAI MORRER PRIMEIRO POR AFOGAMENTO!?
RÁ! RÁ! RÁ! PODEM GRITAR E ESPERNEAR À VONTADE! NUNCA MAIS VÃO CONSEGUIR SAIR DAÍ!
GLOP
GLOP
PARE COM ISSO!!!


!?
SHIPLAE
ESSA NÃO! O RABO DELE ...!!!
SE MORRER É O QUE VOCÊ QUER, É PRA JÁ!
SEU IMBECIL! VOCÊ CAIU DIREITINHO NA ARMADILHA! ENTROU DE CABEÇA E VAI SE ESTREPAR!

DRO-GAAA!

RÁ! RÁ! RÁ!

GLOMP

GLOMP

GLOMP

UMA VEZ DENTRO DO MEU TERRITÓRIO, É IMPOSSÍVEL SAIR, A NÃO SER QUE ME DERROTE!

IDIOTA! AÍ DENTRO É O MEU TERRITÓRIO! É UMA DIMENSÃO À PARTE, TOTALMENTE ISOLADA DO MUNDO EXTERIOR!

.....

QUIS SER O GOSTOSÃO, MAS SE DEU MUITO MAL! CHEGA DE ESNOBAR! VOCÊ VAI MORRER, CRETINO!!!

MAS COMO É QUE VOCÊ VAI ME DERROTAR SE NÃO CONSEGUE SAIR DAÍ!? EU QUERO VER!!! QUE PENA, HEIM!?

OKUBO !!

KIRI-SHIMA !!

SAWA-MURA !!

VAMOS LÁ, KUWABARA! FIQUE FIRME!

VOCÊ NÃO ENTENDEU QUE É INÚTIL SE DEBATER?!

RÁ! RÁ! RÁ! IDIOTA!

QUANDO É QUE VOCÊ VAI FAZER, KUWABA-RA?!

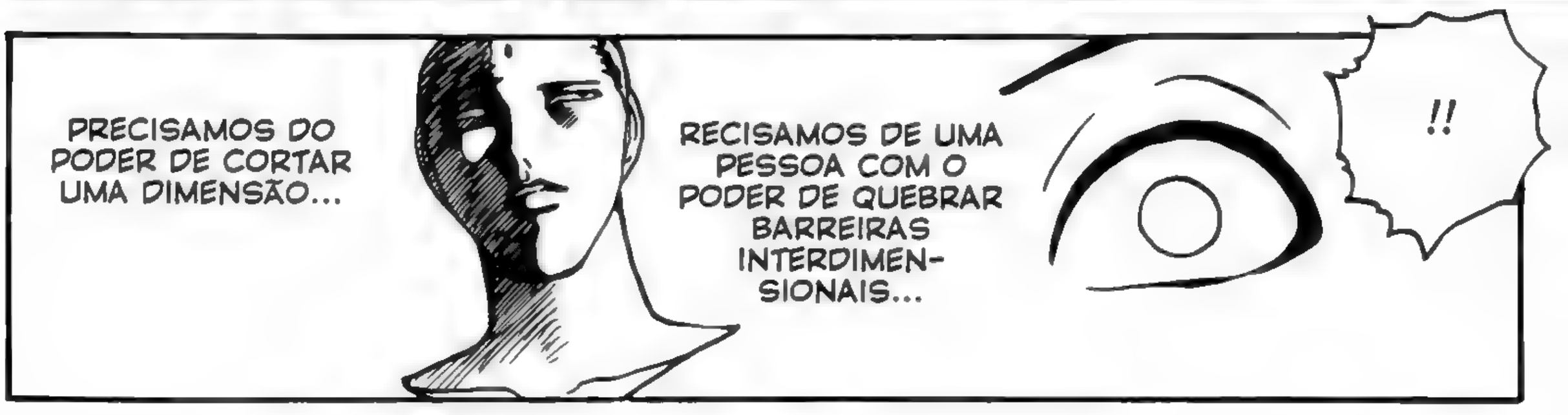
SE VOCÊ NÃO FIZER ALGUMA COISA AGORA,

SHPRAK

FIIIP
O...
Q...?

FLIP

ELE SÓ PODERIA ME ATINGIR SE ELE CONSEGUISSE TRANSCENDER A MINHA DIMENSÃO...
FOI ELE? IMPOSSÍVEL... ELE ESTÁ NO MEU TERRITÓRIO, QUE É UMA OUTRA DIMENSÃO!
BLOB
BLOB


PRECISAMOS DO PODER DE CORTAR UMA DIMENSÃO...
RECISAMOS DE UMA PESSOA COM O PODER DE QUEBRAR BARREIRAS INTERDIMENSIONAIS...
!!

ENTÃO, VOCÊ É O HOMEM QUE A GENTE ESTAVA PROCURANDO...?
NÃO É... POSSÍVEL...

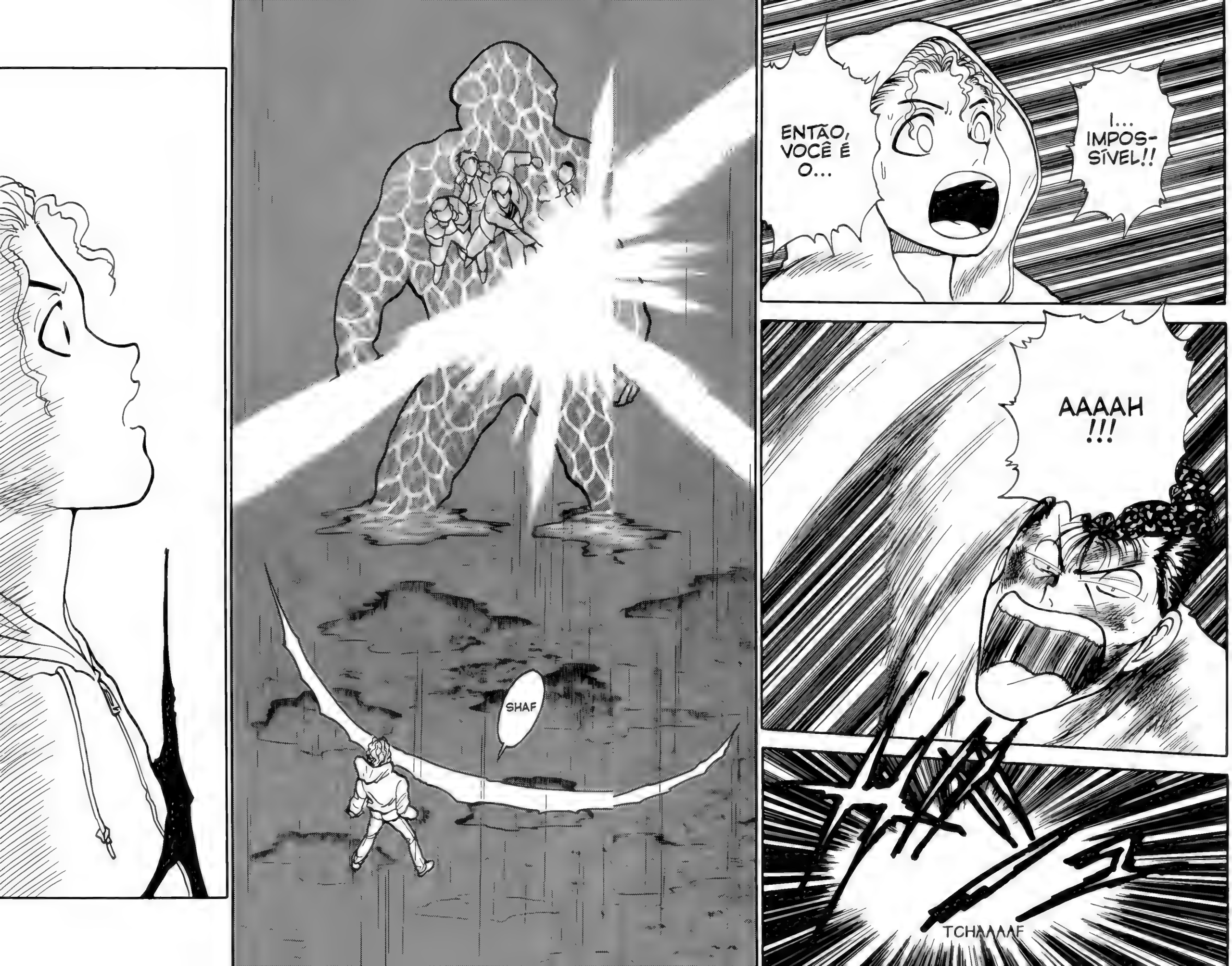
SHPRAK
SHPRAK
SHPRAK

O HOMEM COM O PODER DE CORTAR UMA DIMENSÃO?!

GAAAAH !!!

AAAAAH !!!

O CAPÍTULO NEGRO!!!


ENTÃO, VOCÊ É O...
I... IMPOS-SÍVEL!!
AAAAH !!!
SHAF
TCHAAAAF

ENTÃO,
VOCÊ É O HOMEM COM O PODER QUE A GENTE ESTAVA PROCURANDO...

SHH...
FIP ...

CORTOU O MEU TERRITÓRIO E ME ATACOU...
ELE... TRANSCENDEU O ESPAÇO-TEMPO,

O PODER DE CORTAR UMA DIMENSÃO!!!

SHPLAF

DUMP!

TOME ISTO!

AGORA CHEGOU A MINHA VEZ.

PREPARE-SE.

VAP

PARA ONDE VOCÊ VAI ME LE-VAR?!

!?

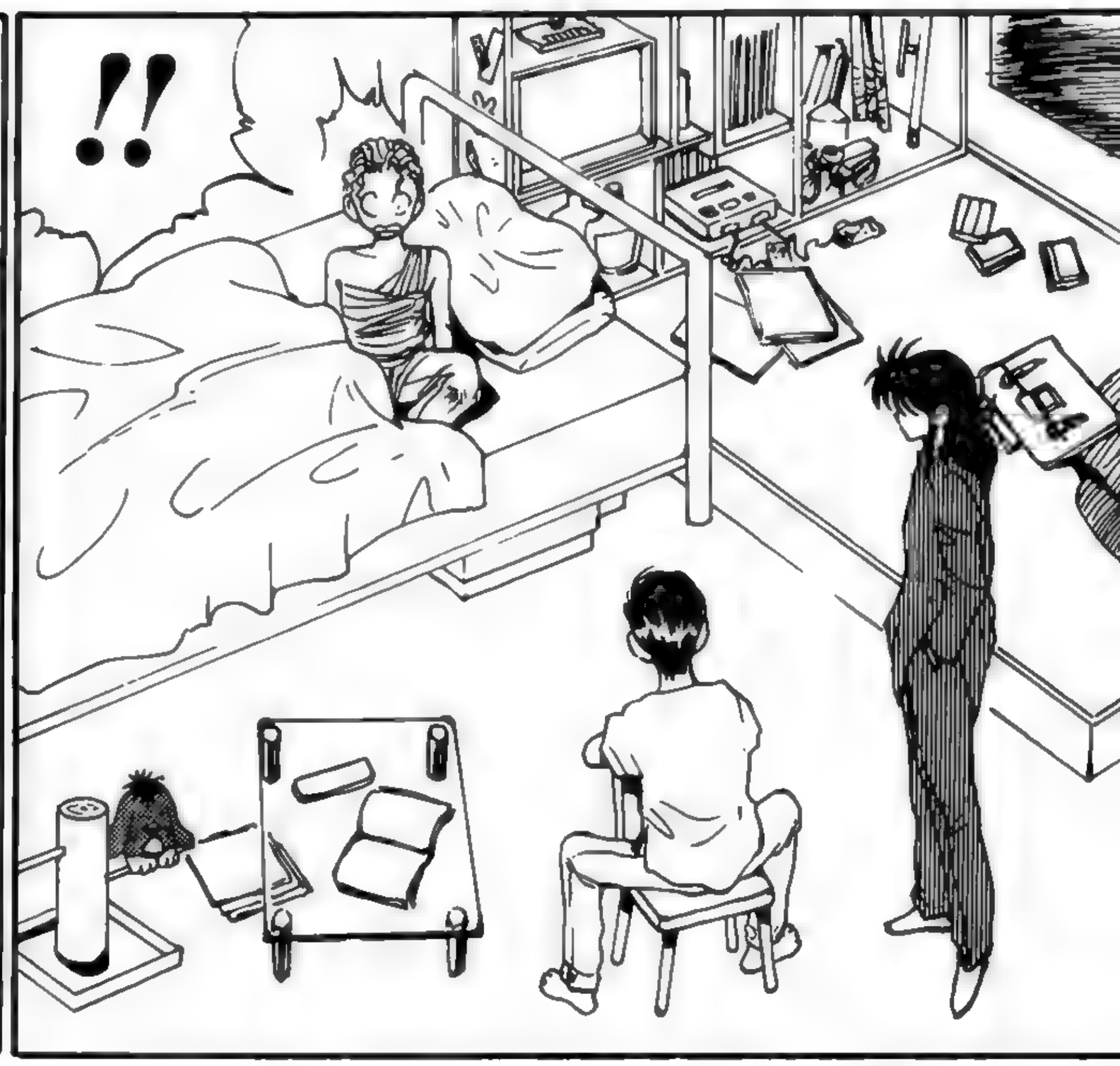
BOM, EU QUERIA MESMO ACABAR COM A TUA CARA, MAS...

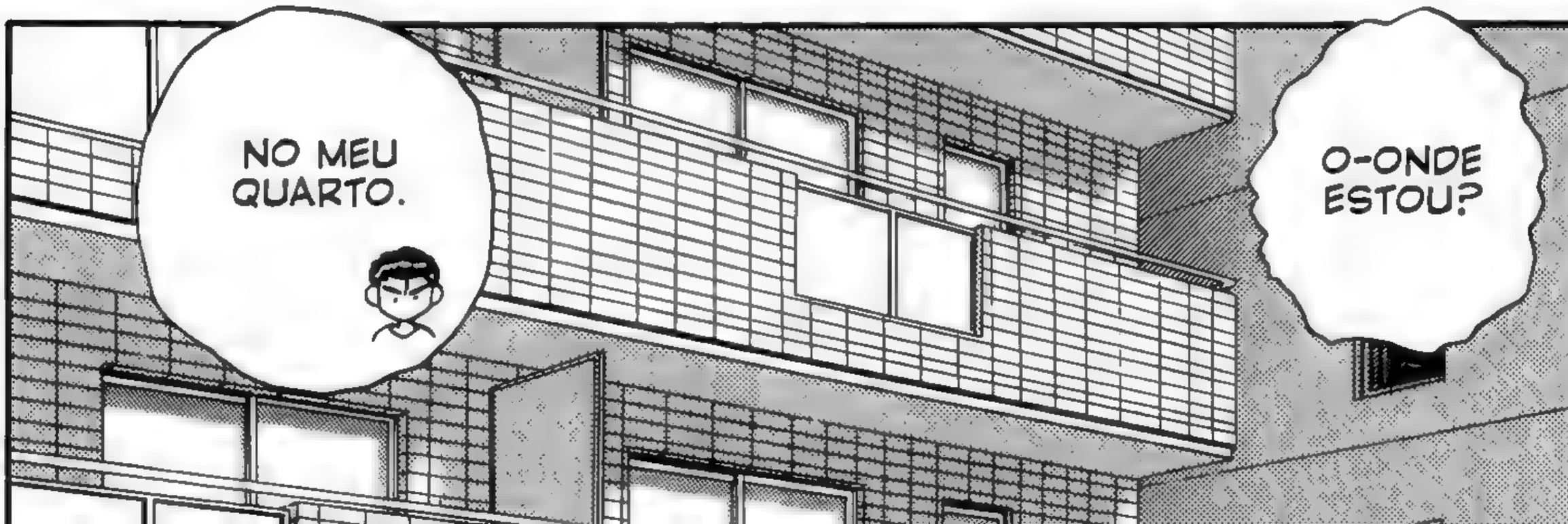
UÊ, VOCÊ VAI MORRER SE EU TE LARGAR AQUI!

V... VOCÊ QUER ME SALVAR...?
MAS EU TENTEI MATAR TODOS VOCÊS AGORA!
NGUU!!
VAP
ガシ
ズズズ
SHHHH
VOCÊ VAI CONTAR TUDO PRA GENTE SOBRE OS SEUS AMIGUINHOS.
VOCÊ É UMA TESTEMUNHA IMPORTANTE.
EU NÃO ESTOU TE SALVANDO PORQUE EU QUERO!
POR QUE VOCÊS QUEREM ACABAR COM O MUNDO DOS HUMANOS?
ACIMA DE TUDO, EU QUERO SABER POR QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO TUDO ISSO.
SHHH

!!

TCHGUNK





ROOOOOOONC

ぐおおおおお

EU PROCUREI NA CIDADE INTEIRA POR ESSE CARA. AÍ, QUANDO VOLTEI PARA CASA, ELE ESTAVA NA FRENTE DO PRÉDIO, CAÍDO DESMAIADO COM QUATRO NEGUINHOS NAS COSTAS.

TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊS VÃO CONCORDAR COMIGO SE VIREM AQUELA FITA DE VÍDEO!!!

ESTOU FALANDO DA HUMANIDADE COMO UM TODO!

POR ELA DÁ PARA VER COMO A HUMANIDADE É PODRE.

É UMA FITA DE VÍDEO CHAMADA "O CAPÍTULO NEGRO" [1].

COMO ASSIM?

FITA DE VÍDEO?

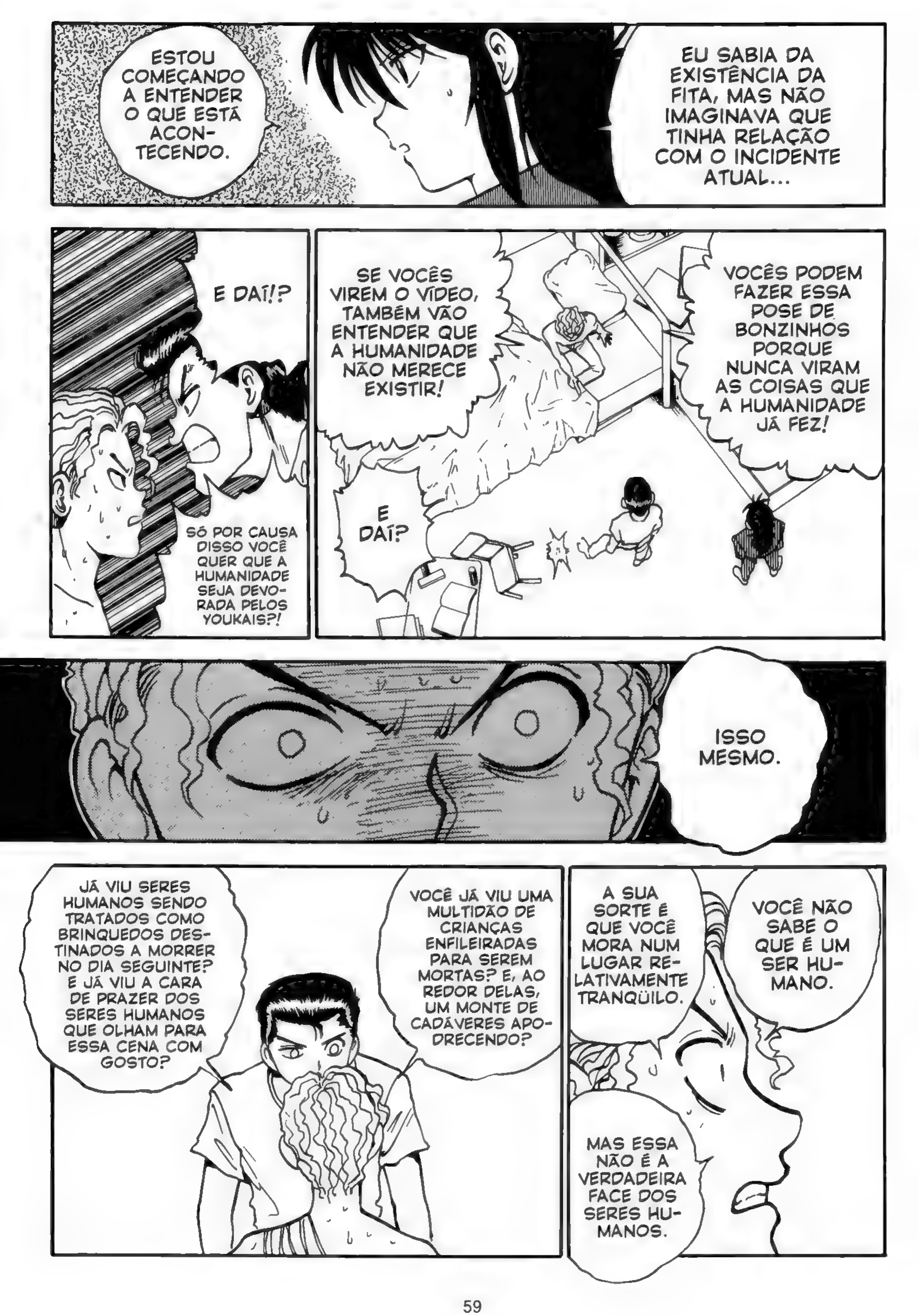
VOCÊ CONHECE, KURAMA?

"O CAPÍTULO NEGRO" ?!

NO CAPÍTULO NEGRO, TEM UM REGISTRO DE MILHARES DE HORAS DOS CRIMES MAIS HEDIONDOS E CRUÉIS QUE A HUMANIDADE JÁ COMETEU.

É UMA FITA GUARDADA A SETE CHAVES NO GIGANTESCO REPOSITÓRIO DE DADOS DO MUNDO ESPIRITUAL, CONTENDO O LADO MAIS SOMBRIO DO SER HUMANO (O HIEI ESTAVA QUERENDO VER ESTA FITA).

[1] "Kura no shou".


ESTOU COMEÇANDO A ENTENDER O QUE ESTÁ ACONTECENDO.
EU SABIA DA EXISTÊNCIA DA FITA, MAS NÃO IMAGINAVA QUE TINHA RELAÇÃO COM O INCIDENTE ATUAL...
E DAÍ!?
SÓ POR CAUSA DISSO VOCÊ QUER QUE A HUMANIDADE SEJA DEVORADA PELOS YOUKAIS?!
SE VOCÊS VIREM O VÍDEO, TAMBÉM VÃO ENTENDER QUE A HUMANIDADE NÃO MERECE EXISTIR!
VOCÊS PODEM FAZER ESSA POSE DE BONZINHOS PORQUE NUNCA VIRAM AS COISAS QUE A HUMANIDADE JÁ FEZ!
E DAÍ?
ISSO MESMO.
JÁ VIU SERES HUMANOS SENDO TRATADOS COMO BRINQUEDOS DESTINADOS A MORRER NO DIA SEGUINTE? E JÁ VIU A CARA DE PRAZER DOS SERES HUMANOS QUE OLHAM PARA ESSA CENA COM GOSTO?
VOCÊ JÁ VIU UMA MULTIDÃO DE CRIANÇAS ENFILEIRADAS PARA SEREM MORTAS? E, AO REDOR DELAS, UM MONTE DE CADÁVERES APODRECENDO?
A SUA SORTE É QUE VOCÊ MORA NUM LUGAR RELATIVAMENTE TRANQÜILO.
VOCÊ NÃO SABE O QUE É UM SER HUMANO.
MAS ESSA NÃO É A VERDADEIRA FACE DOS SERES HUMANOS.

O SER HUMANO CONSEGUE MATAR POR DIVERSÃO! TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ TAMBÉM CONSEGUE, MAS AINDA NÃO SE DEU CONTA DISSO!

JÁ ASSISTIU A UMA MÃE VENDO O FILHO SENDO MORTO NA SUA FRENTE?! E O CONTRÁRIO, JÁ VIU?! E OS ASSASSINOS ESTÃO CANTAROLANDO MÚSICAS, COM UMA CARA DE QUEM ESTÁ SE DIVERTINDO!

NA HORA EU DEI RISADA, MAS AGORA ESTOU COMEÇANDO A ENTENDER O QUE ELE QUIS DIZER...

ELE DISSE QUE PARECIA QUE VOCÊ ESTAVA PEDINDO POR SOCORRO...

PARECIA QUE EU ERA O CULPADO POR TODOS AQUELES CRIMES... EU COMECEI A ACREDITAR QUE EU ERA UM SER DESPREZÍVEL...
QUANDO EU DURMO... EU FREQÜENTEMENTE TENHO PESADELOS POR CAUSA DESSE VÍDEO... QUANDO ESTAVA DORMINDO AGORA, TAMBÉM ESTAVA TENDO PESADELOS...
DROGA...
DROGA...
É.
YUSUKE... VAMOS DEIXAR ELE DESCANSAR.
ELE NÃO VAI MAIS CAUSAR MAL PARA NINGUÉM.
EU QUERIA ALGUÉM QUE ME FALASSE O QUE EU TINHA QUE FAZER...
EU ESTAVA FICANDO LOUCO, QUERENDO EXPIAR UM CRIME QUE EU NEM SABIA SE TINHA MESMO COMETIDO...

UMA PESSOA NORMAL VAI MUDAR O SEU CONCEITO SOBRE SERES HUMANOS SE ASSISTIR A CINCO MINUTOS DAQUELA FITA.

EU IMAGINO O CONTEÚDO.

UMA FITA DE VÍDEO COM A ESSÊNCIA DA MALDADE HUMANA... O VÍDEO É ALGO TÃO TENEBROSO ASSIM?

OPS... DESCULPE!

じぃ

HÃ...

ESSE CAMARADA REALMENTE ESTÁ ME ASSUSTANDO...

MAS NÃO É DE SE ESTRANHAR QUE A PESSOA ACREDITE QUE AQUILO SEJA A VERDADEIRA FACE DO SER HUMANO.

POR CAUSA DO CONTEÚDO DO VÍDEO, APENAS ALGUNS POUCOS DO MUNDO ESPIRITUAL PODEM VER A FITA.

NÃO BRINCA DESSE JEITO, KURAMA! VOCÊ ESTÁ ME DEIXANDO PREOCUPADO!

NÃO SE ASSUSTE. É APENAS UMA DAS FACES DO SER HUMANO.

COM O SENHOR KOENMA? MAS NÃO ERA MAIS FÁCIL USAR A TV SOBRENATURAL?

EU FUI CONVERSAR COM O KOENMA.

ALIÁS, EU NÃO FALEI PARA ONDE EU FUI ONTEM, NÃO É?

É VERDADE!

EU QUERIA PERGUNTAR UMA COISA A ELE CARA A CARA.

DEPOIS DO QUE FIQUEI SABENDO AGORA PELO MITARAI, TENHO CERTEZA DISSO.

O KOENMA SABE QUEM É O LÍDER DO NOSSO INIMIGO.

MAS VAMOS CONVERSAR AGORA COM O KOEN...

ONTEM ELE FICOU ME ENROLANDO,

O QUÊ ?!

DEPENDENDO QUE VOCÊ ME FALAR, EU TÔ FORA DESTE CASO!

ESCUTA AQUI, Ô, SEU PINTOR DE RODAPÉ! VAI ABRINDO O JOGO!

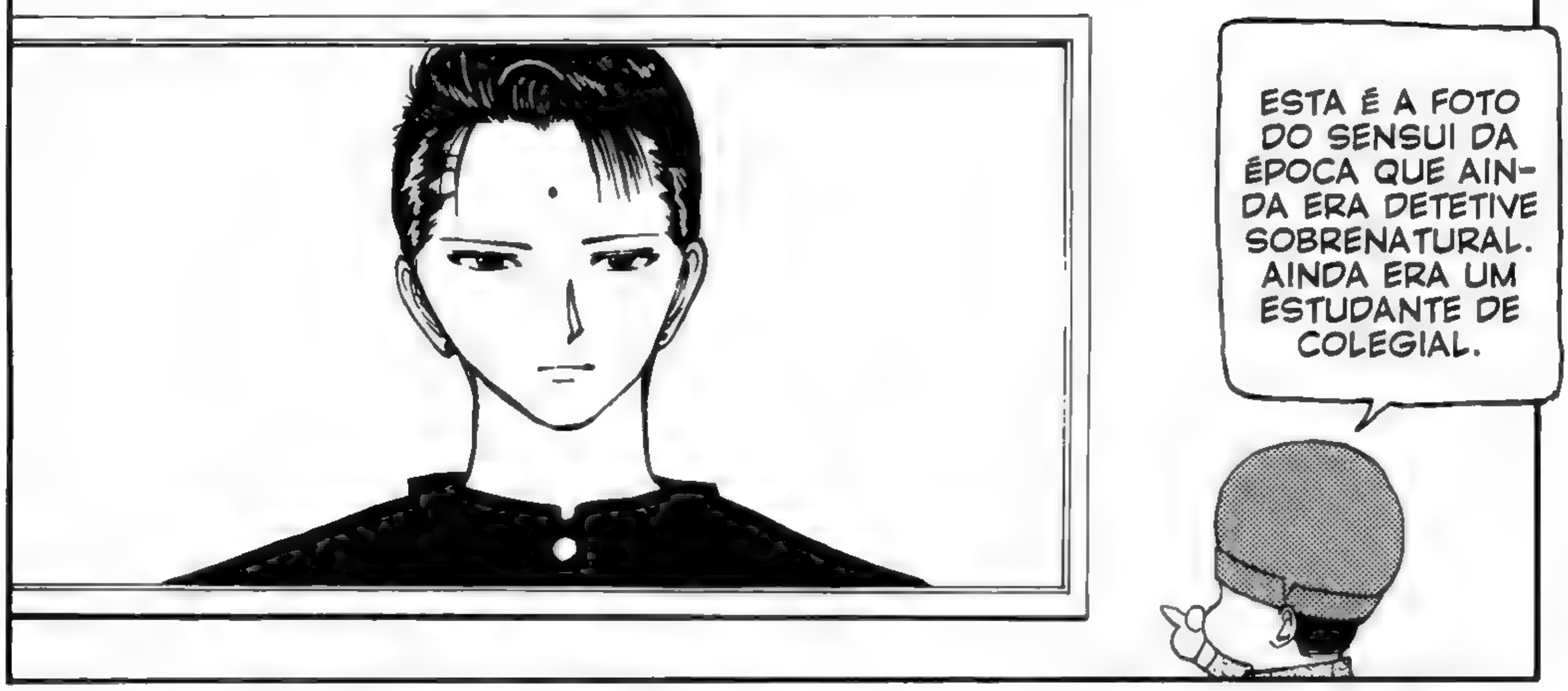
EU E A MINHA BOCA!

AGORA TENHO CERTEZA.

ENTENDO... ENTÃO AQUELA FITA FOI USADA...

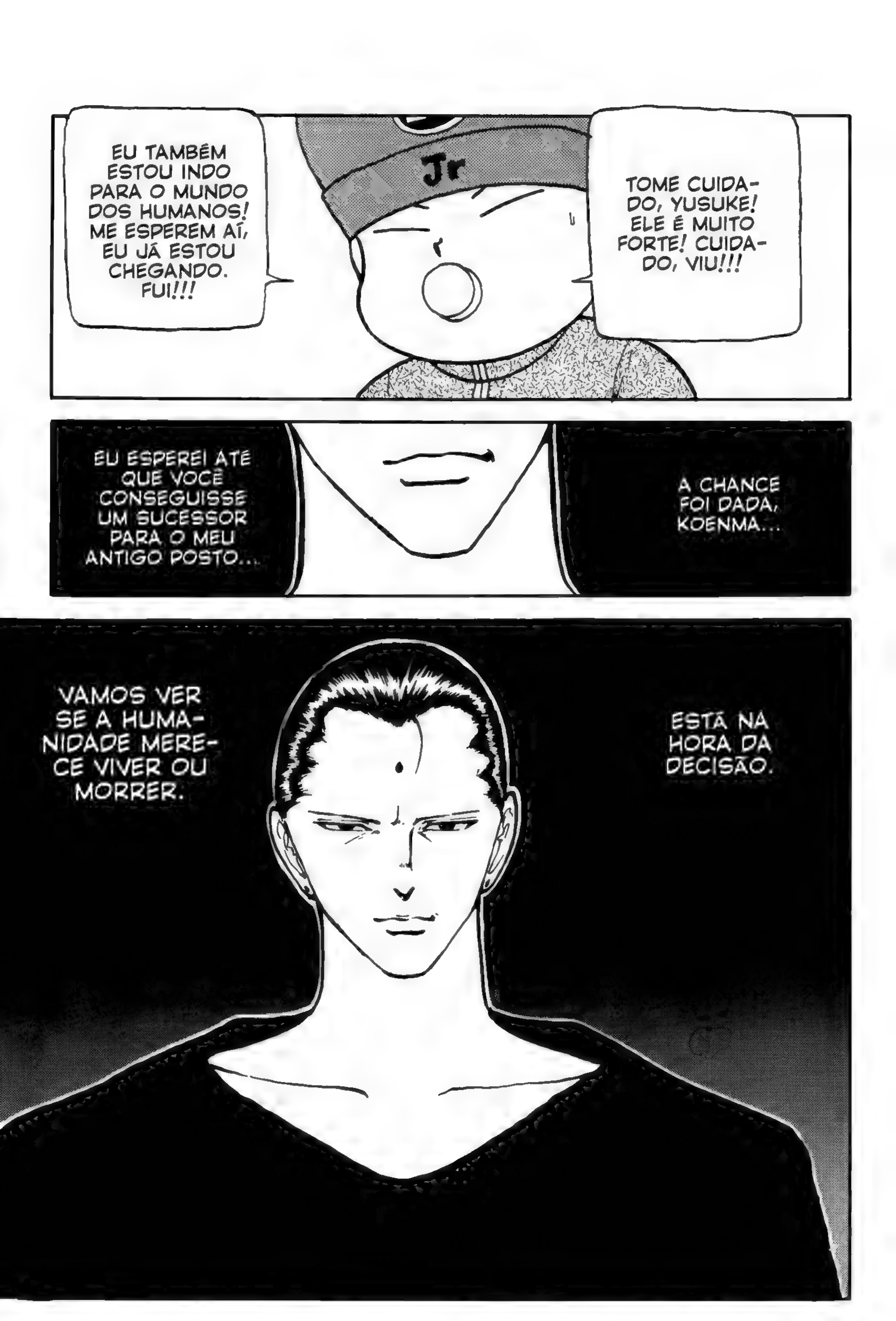
MAS A VERDADE É QUE EU NÃO QUERIA ACREDITAR.
EU NÃO TINHA PROVAS CONCRETAS.
SERÁ QUE DÁ PRA EXPLICAR MELHOR?
ENTÃO POR QUE VOCÊ ESCONDEU ISSO DA GENTE?!
VOCÊ SABIA DESDE O COMEÇO QUEM ESTAVA POR TRÁS DE TUDO, NÃO É?!
TV SOBRENATURAL
O NOME DO LÍDER É SHINOBU SENSUI.
VAMOS COMEÇAR DIRETO PELO QUE INTERESSA.
NA REALIDADE,

E
Jr
ELE FOI UM DETETIVE SOBRENATURAL.


ESTA É A FOTO DO SENSUI DA ÉPOCA QUE AINDA ERA DETETIVE SOBRENATURAL. AINDA ERA UM ESTUDANTE DE COLEGIAL.

ELE ERA EXTREMAMENTE INFLEXÍVEL COM RELAÇÃO A ISSO, COM UM ÓDIO ABSURDO PELO MAL.
SENSO DE JUSTIÇA ERA UMA CARACTERÍSTICA MUITO FORTE NELE.
É ELE MESMO QUE EU VI! SE BEM QUE TINHA UMA CARA MAIS VELHA!

MAS POR QUE SÓ AGORA ELE...
ELE DESAPARECEU JUNTAMENTE COM A FITA DE VÍDEO.
"SERÁ QUE O SER HUMANO TEM O DIREITO DE VIVER? SERÁ QUE O SER HUMANO TEM O DIREITO DE SER PROTEGIDO?"
UNS DEZ ANOS ATRÁS, ELE DESAPARECEU. LOGO ANTES DE DESAPARECER, ELE COSTUMAVA PERGUNTAR:


EU TAMBÉM ESTOU INDO PARA O MUNDO DOS HUMANOS! ME ESPEREM AÍ, EU JÁ ESTOU CHEGANDO. FUI!!!
Jr
TOME CUIDADO, YUSUKE! ELE É MUITO FORTE! CUIDADO, VIU!!!
EU ESPEREI ATÉ QUE VOCÊ CONSEGUISSE UM SUCESSOR PARA O MEU ANTIGO POSTO...
A CHANCE FOI DADA, KOENMA...
VAMOS VER SE A HUMANIDADE MERECE VIVER OU MORRER.
ESTÁ NA HORA DA DECISÃO.

ROOOOOOONC
ごおおおおおお

PASSADO MANCHADO DE SANGUE!!!

QUEM IMAGINARIA QUE O LÍDER DOS INI-MIGOS FOI UM DETETIVE ESPIRITUAL?

OS YOUKAIS DEVEM SER TODOS EXTIRPADOS.

A PRÓPRIA EXISTÊNCIA DOS YOUKAIS É UM MAL A SER ELIMINADO DESTE MUNDO.

DESDE QUE ELE SE CONHECE POR GENTE, OS YOUKAIS ERAM SEUS INIMIGOS E OS INIMIGOS DA HUMANIDADE...

O SENSUI POSSUÍA UMA GRANDE FORÇA ESPIRITUAL DESDE QUE NASCEU. POR ISSO, DESDE CRIANÇA, ESPÍRITOS MALIGNOS E YOUKAIS VISAVAM A VIDA DELE. E ELE FOI OBRIGADO A SOBREVIVER EM UM AMBIENTE COMO ESSE.

OLHANDO AGORA, FOI A ÚLTIMA MISSÃO QUE EU DEI PARA ELE...

TUDO COMEÇOU POR CAUSA DE UMA MISSÃO QUE EU DEI PARA ELE.

MAS TEVE UM INCIDENTE QUE FEZ COM QUE ELE DUVIDASSE DO VALOR DO SER HUMANO.

QUEM ESTAVA POR TRÁS DISSO ERA O B.B.C. O NOME BLACK BLACK CLUB ERA SÓ FACHADA, O VERDADEIRO É BLACK BOOK CLUB [1]. OS YOUKAIS CONJURADOS ERAM PRESOS E VENDIDOS A UM VALOR MUITO ALTO.

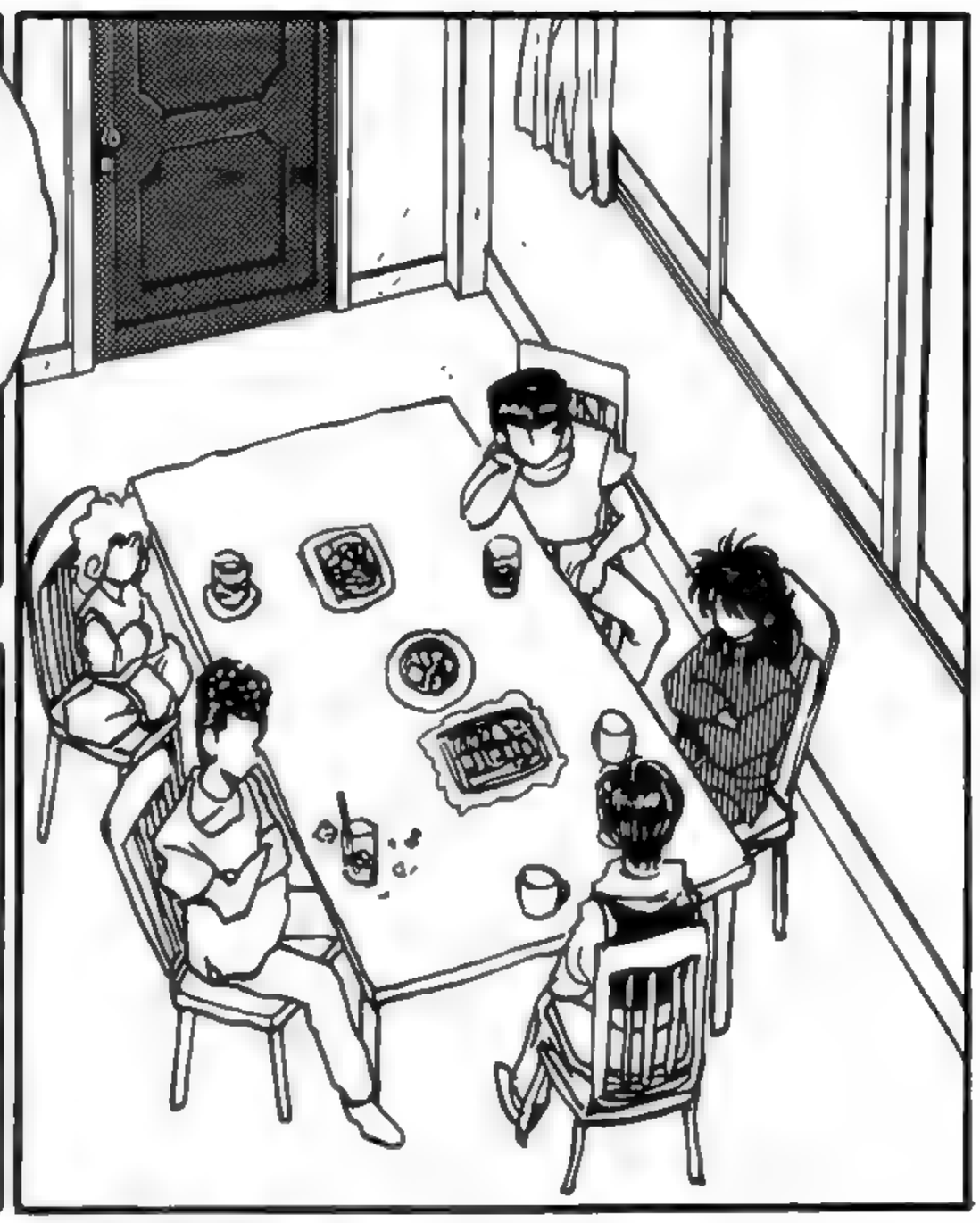
MAS, NESSA ÉPOCA, O TAMANHO DO TÚNEL A SER CRIADO ERA BEM MENOR (NO MÁXIMO 10M DE DIÂMETRO), COM UM PREPARATIVO BEM MENOR PARA CONJURAR YOUKAIS DE BAIXA CATEGORIA.

[1] Black Book Club: literalmente Clube do Livro Negro.

E CORRETORES PARA APRISONAR OS YOUKAIS QUE SERIAM POSTOS À VENDA.
FOI SAKYO QUE CRIOU O MÉTODO PARA USAR OS YOUKAIS COMO GUARDA-COSTAS...
MAS QUE MISERÁVEL! ELE SE METIA NESSAS COISAS DESDE QUANDO EU ESTAVA NO JARDIM DA INFÂNCIA!
SAKYO !!!
SAKYO, COM 26 ANOS NA ÉPOCA.
NA ÉPOCA, OS YOUKAIS QUE O SAKYO TINHA CONTRATADO ERAM MUITO MAIS FRACOS QUE OS IRMÃOS TOGURO. O ATAQUE-SURPRESA À MANSÃO FOI UM SUCESSO E SENSUI E ITSUKI ENCURRALARAM OS MEMBROS DO B.B.C.
OBTIVE A INFORMAÇÃO DE QUE UMA GIGANTESCA VENDA SERIA FEITA EM UMA MANSÃO PERDIDA NO MEIO DAS MONTANHAS E ENVIEI O SENSUI E SEU PARCEIRO ITSUKI PARA O LOCAL.
ERA UM BANQUETO DO MAL, UM FESTIM DIABÓLICO.
MAS AÍ SENSUI VIU UMA COISA QUE NÃO DEVERIA TER VISTO.
ELE VIU O INFERNO QUE REPRESENTAVA O LADO MAIS CRUEL DO SER HUMANO...

AAAAAAAAHHHH!

O QUE SENSUI VIU LÁ ERA EXATAMENTE O OPOSTO DE TODOS OS SEUS VALORES E CRENÇAS.



ERA UMA PAISAGEM DEMONÍACA, ONDE OS HOMENS EXERCITAVAM SEU LADO MALIGNO NOS YOUKAIS.

... É BEM PARECIDO COM AQUELA VEZ EM QUE EU E O URAMESHI FOMOS PEGAR O TARUKANE ...

O SENSUI... MATOU TODOS OS HOMENS QUE ESTAVAM LÁ...

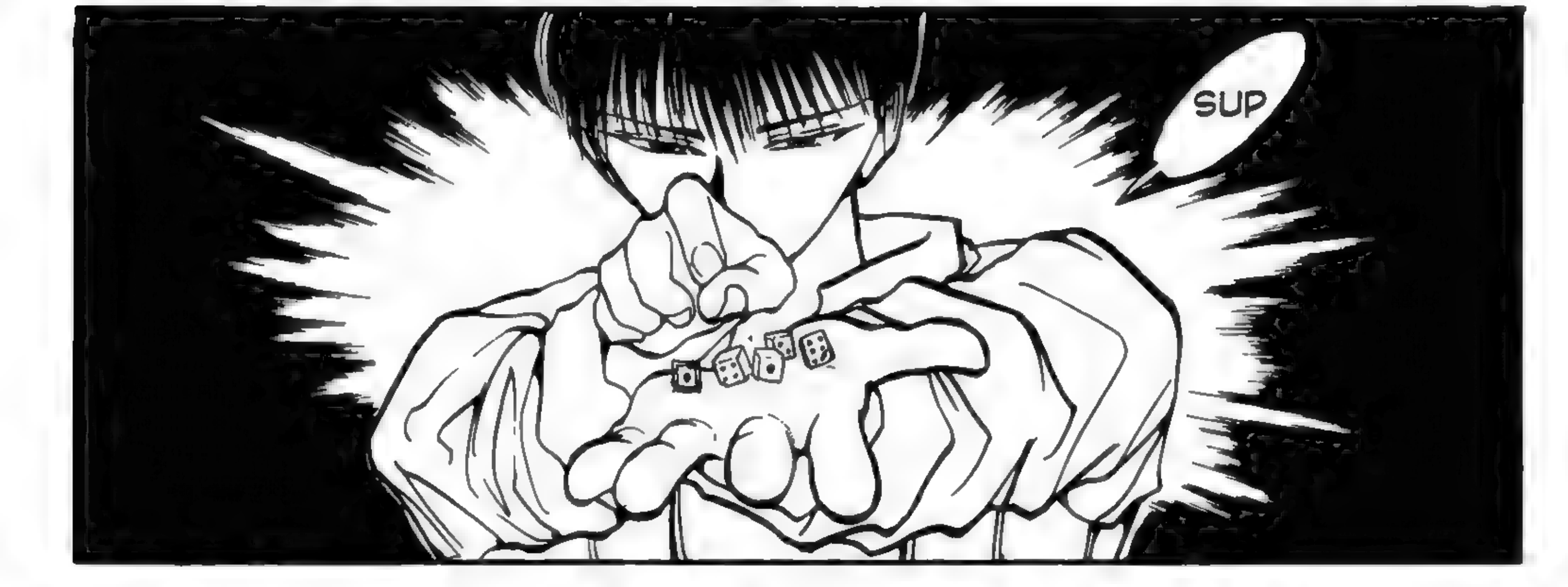
MAS EXISTE UMA DIFERENÇA FUNDAMENTAL ENTRE VOCÊS E ELE.

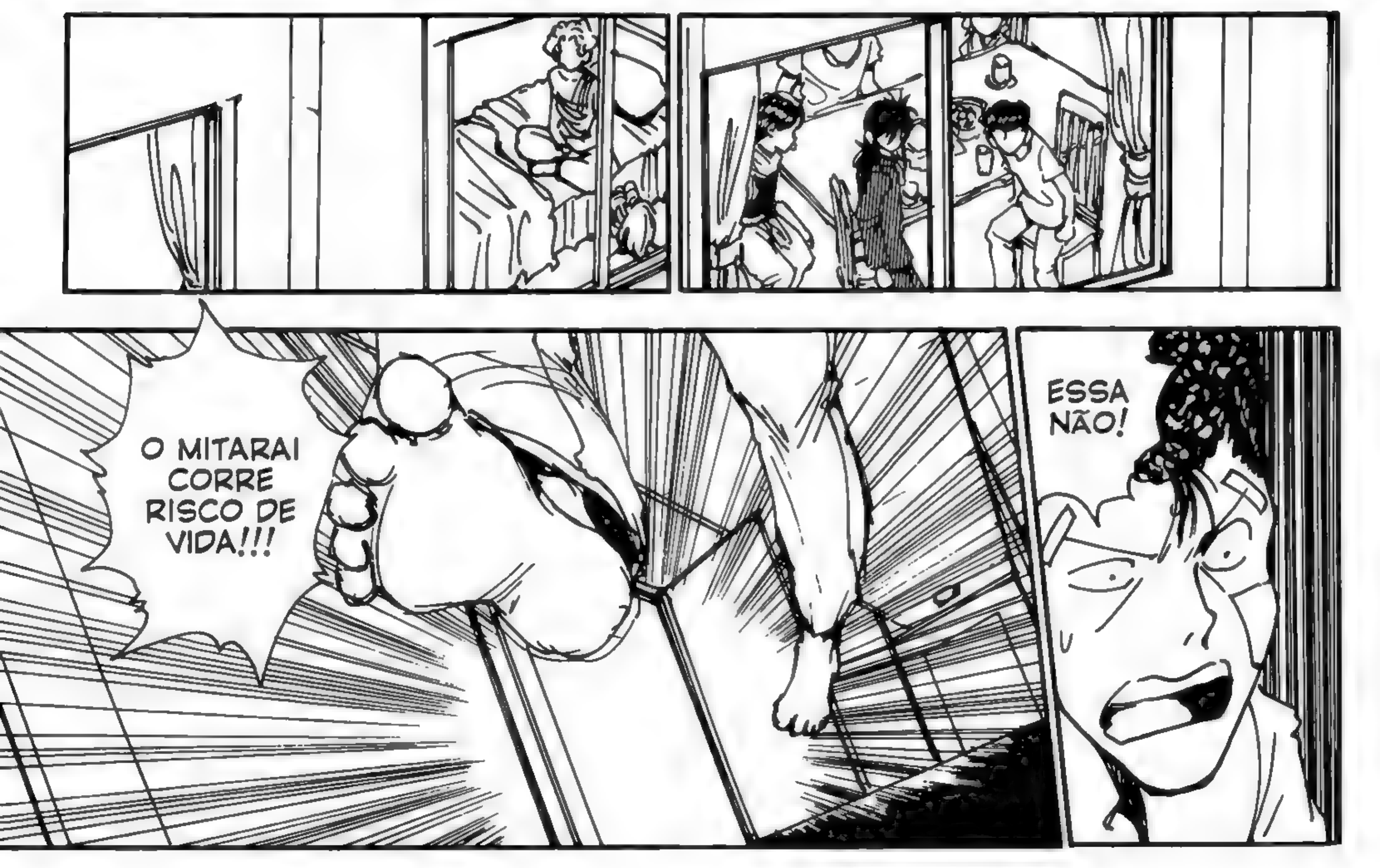
SENSUI ...
NE-NHUM!
AQUI NÃO HAVIA NENHUM SER HU-MANO.
Jr
ELE PASSOU A SENTIR QUE A PRÓPRIA EXISTÊNCIA DA HUMANI-DADE ERA UM MAL A SER EXTIRPADO.
PENSANDO AGORA, ACHO QUE O SENSUI TINHA UM SENSO DE DEVER MUITO FORTE.
DESDE ENTÃO, ELE PASSOU A TER UM INTE-RESSE MUITO GRANDE NO "CAPÍTULO NEGRO".
FOI ASSIM QUE ELE COMEÇOU A DUVIDAR DO VALOR DA HUMANI-DADE...

O SENSUI QUER QUE A HUMANIDADE INTEIRA PAGUE PELOS ERROS QUE ALGUNS COMETERAM.

HUM ?!
VAP

SENSUI
!!!


SUP

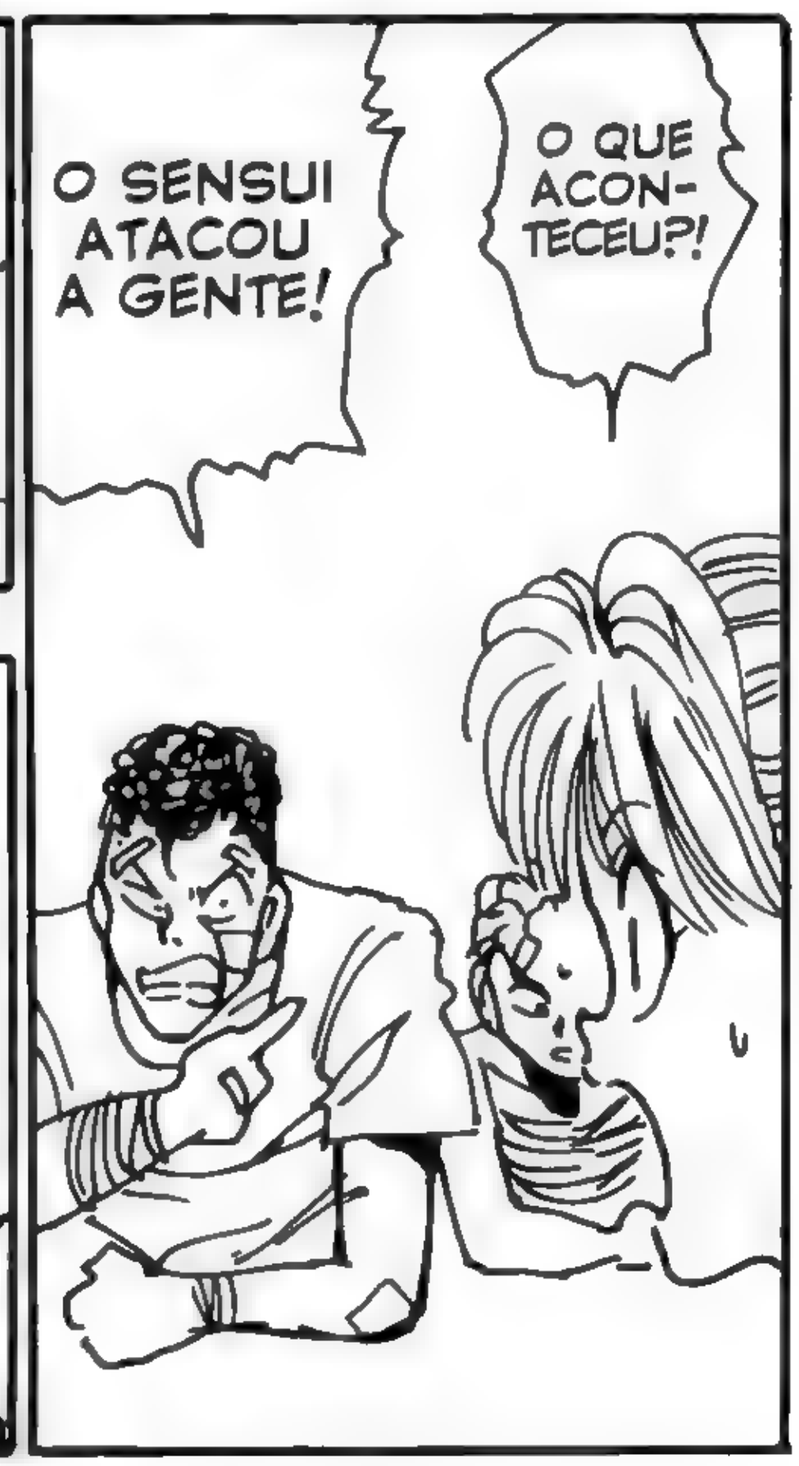

O MITARAI CORRE RISCO DE VIDA!!!
ESSA NÃO!

VAP
VAP
VAP
PRO CHÃO!!!
BLAM
!?

SHPRAK

SHPRAK

SHPRAK



WWWW

MITARAI... EU SABIA DESDE O COMEÇO DA SUA FRAQUEZA INTERIOR. EU SABIA TAMBÉM QUE VOCÊ IRIA NOS TRAIR.

EU ESTAVA DE OLHO EM TODAS AS SUAS AÇÕES O TEMPO TODO.

SIM.

PELO VISTO, ELE DEIXOU O MITARAI SE APROXIMAR DE NÓS DE PRO-PÓSITO.

ELE ESTÁ FALANDO ALGUMA COISA! VEJA SÓ!

NÃO IMAGINAVA QUE A PES-SOA QUE ESTÁVAMOS PROCURANDO ERA UM DOS NOSSOS INIMIGOS.

É UMA GRAN-DE IRONIA DO DESTINO. E O DESTINO ESTÁ FALANDO PARA LUTARMOS.

SIM.

VOCÊS CONSEGUI-RAM ES-CUTAR A VOZ DO CARA?!

EU LI OS LÁ-BIOS DELE.

MISERÁVEL, VOU TE MOSTRAR UMA COISA!

E-ES-PERE!

ELE QUER SE LIVRAR DE TODOS OS QUE NÃO SÃO MAIS ÚTEIS PARA ELE, NÃO É?!

ORA, SEU!

POR FAVOR... PARE AQUELE HOMEM...!

VOCÊ AINDA NÃO PODE SE MO-VER!

GAH!

TCHGUNK

O QUÊ ?!

ESSA NÃO!

SE ELE FOR CAPTURADO PELO SENSUI, TUDO VAI ESTAR PERDIDO!

ELE... O KUWABARA É A PESSOA QUE ESTÁ-VAMOS PRO-CURANDO!

VAPII

GRAÇAS AO MITARAI, EU RECUPEREI TODA A MINHA ENERGIA ESPIRITUAL E GANHEI MAIS UM POUCO!

RÊ! EU AINDA NÃO TINHA TE CONTADO!

VOCÊ ESTÁ MACHUCADO! PARA PIORAR, ESTÁ SEM ENERGIA ESPIRITUAL!

KUWABARA, FIQUE FORA DESSA!

TEM CERTEZA? NÃO CONSIGO BOTAR UMA FÉ NISSO...

NÃO ENTENDI DIREITO O QUE ACONTECEU, MAS A MINHA ESPADA MUDOU DE FORMA! EU DEVO ESTAR MAIS FORTE AGORA!

ESPADA DIMENSIONAL [1].
PODE MATAR TODOS OS OUTROS.
A PRIORIDADE É CAPTURAR O KUWABARA.
ELE É CAPAZ DE DESTRUIR A BARREIRA EXISTENTE NA DIVISA ENTRE O MAKAI E O MUNDO DOS HOMENS!
ELE É CAPAZ DE CORTAR UMA DIMENSÃO!
LÁ ESTÃO ELES!
TCHAC

[1] "Jigentou".

JV

RESSHUUKEN - A TÉCNICA DO CHUTE DESTRUTIVO!!!

ゆうゆうはくしょ
幽☆遊☆白書
YU YU HAKUSHO

HIEI
DESAPARECIDO. ESPERANDO EM ALGUM LUGAR DO MUNDO DOS HUMANOS ATÉ ABRIR O TÚNEL DE PASSAGEM?

DEPOIS QUE O YUSUKE FOI AO FLIPERAMA, VOLTARAM PARA CASA... AGORA DE VOLTA À ESCOLA.
YANAGIZAWA
KAITOU

KIDO
INTERNADO POR ES-GOTA-MENTO MENTAL.

KUWABARA
FINALMENTE RECU-PEROU A ENERGIA ESPIRITUAL! E A NOVA ESPADA CORTA DIMENSÕES! MAS O INIMIGO ESTAVA JUSTA-MENTE PROCU-RANDO UM HOMEM COM ESSE PODER!
URAMESHI
ELE QUERIA TOMAR A INI-CIATIVA, MAS ESTÁ PÊ DA VIDA PORQUE O INI-MIGO PASSOU À FRENTE DELE.
GENKAI
IMPRESSIO-NANTE...
KURAMA
ELE PRETENDIA IR À ESCOLA À TARDE, MAS ESTÁ PENSAN-DO EM FALTAR DE NOVO.

ITSUKI

ESTÁ DENTRO DA GRUTA IRIMA E ESTÁ SILENCIOSAMENTE EXPANDINDO O BURACO PARA LIGAR O MAKAI AO MUNDO DOS HOMENS.

MITARAI

ESTÁ EM DÚVIDA DEPOIS DE SER SALVO PELO KUWABARA. SERÁ QUE IRÁ CONTINUAR SENDO LEAL AO SENSUI?

GOURMET

RÊ RÊ RÊ

GAME MASTER

NO XADREZ. TALVEZ PLANEJANDO UMA FUGA?

KAMIYA

SENSUI

FINALMENTE COMEÇOU A BATALHA! O PRIMEIRO ALVO É O KUWABARA!

HAGIRI

RESSHUUKEN - A TÉCNICA DO CHUTE DESTRUTIVO!!!

O QUÊ?!

FALTAM DOIS DIAS PARA QUE O TÚNEL SEJA CONCLUÍDO.

FOI EXATAMENTE POR ISSO QUE EU DEI ESSA INFORMAÇÃO PARA VOCÊS, RÊ, RÊ, RÊ.

POR QUE A SURPRESA? ACHARAM QUE IRIA DEMORAR MAIS?

TCHAC

HÁ QUANTO TEMPO.

Jr
SENSUI.

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?!
O QUÊ?! ELES QUE SÃO OS NOSSOS INIMIGOS DESTA VEZ?!

Jr
YUSUKE... NÃO SE APROXIME MUITO DELE.

!
ELE TAMBÉM É CAPAZ DE ACUMULAR E DISPARAR ENERGIA.
MAS NÃO SEI O QUANTO O PODER DES-TRUTIVO DELE AUMENTOU NESSES DEZ ANOS.
EI, YUSUKE!
SEI... LEGAL.
E AÍ, VETERANO!
TCHAC
TCHAC

FALARAM QUE VOCÊ PIROU NA BATATINHA DE VEZ.

EU DESPERTEI PARA A VERDADE.

VOCÊ ESTÁ ENGANADO.

IMPOS-SÍVEL.

EU VOU TE DE-TER.

TCHAC

OS IDIOTAS!

ELES VÃO COMEÇAR A LUTAR NO MEIO DA RUA?!

NÃO ADIANTA SÓ OUVIR FALAR DAS COISAS QUE O CARA FEZ!

QUERO VER COM OS MEUS OLHOS SE ELE É BOM!

VAP

FUP

ヒュッ

TAP

BRAAAK

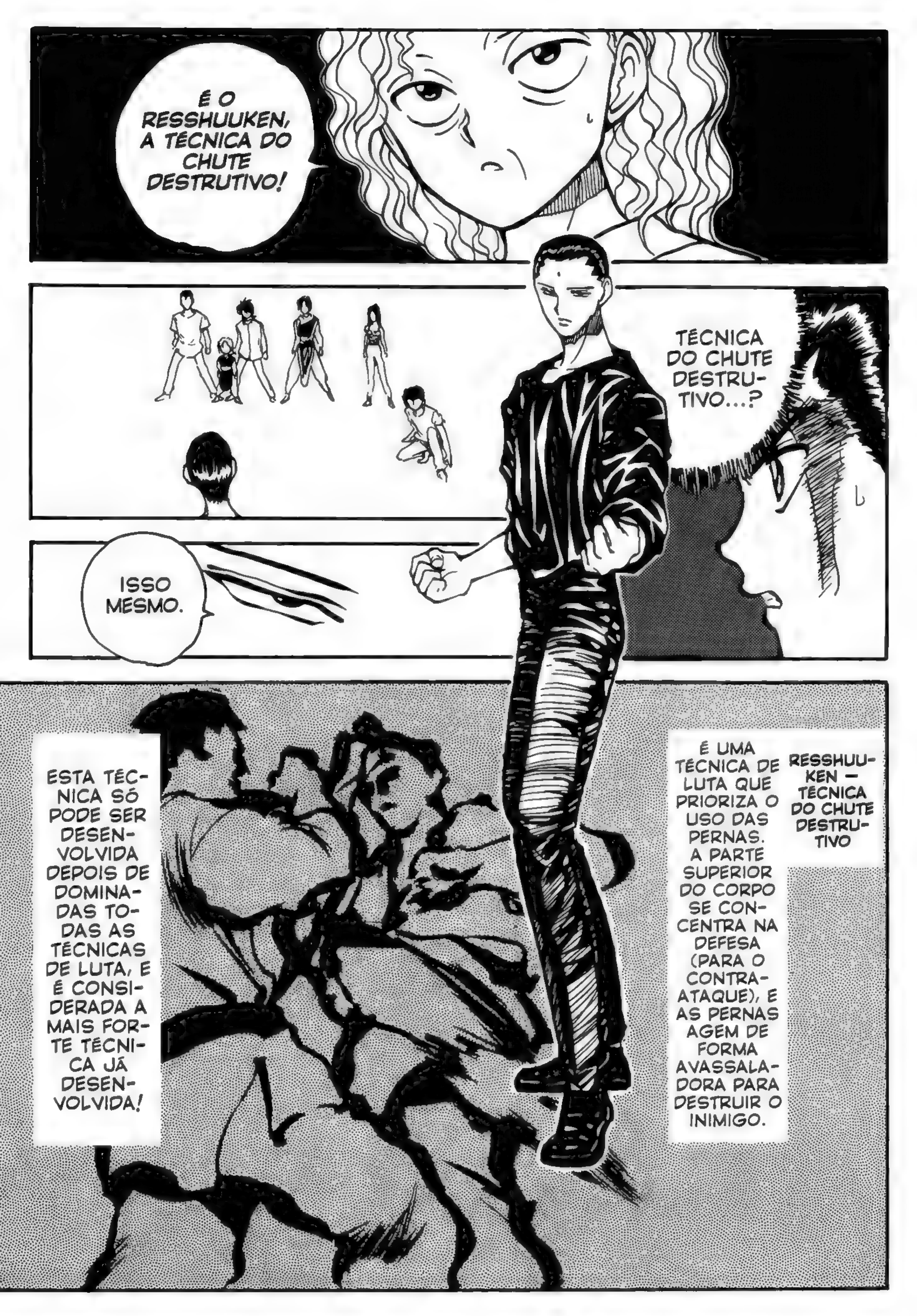
GAH!

ORA, SEU!!!

FUP

O Q...
TUP
GAHI
GRAAAK

VAI LÁ E ACABA COM ELE!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, URAMESHI?!
TCHHH
MAS ELE SEV DESVIOU COM FACILIDADE DOS MEUS GOLPES!
IDIOTA! DO SEGUNDO GOLPE EM DIANTE, EU JÁ ESTAVA LUTANDO COM TUDO!
ELE SIMPLESMENTE DESVIA A DIREÇÃO DOS GOLPES DO YUSUKE E CONTRA-ATACA.
ELE NÃO SE ESQUIVA NEM SE DEFENDE DOS GOLPES DO YUSUKE.
!?
ISSO É MAU. É O PIOR TIPO DE ADVERSÁRIO PARA O YUSUKE.


É O RESSHUUKEN, A TÉCNICA DO CHUTE DESTRUTIVO!
TÉCNICA DO CHUTE DESTRU-TIVO...?
ISSO MESMO.
ESTA TÉC-NICA SÓ PODE SER DESEN-VOLVIDA DEPOIS DE DOMINA-DAS TO-DAS AS TÉCNICAS DE LUTA, E É CONSI-DERADA A MAIS FOR-TE TÉCNI-CA JÁ DESEN-VOLVIDA!
É UMA TÉCNICA DE LUTA QUE PRIORIZA O USO DAS PERNAS. A PARTE SUPERIOR DO CORPO SE CON-CENTRA NA DEFESA (PARA O CONTRA-ATAQUE), E AS PERNAS AGEM DE FORMA AVASSALA-DORA PARA DESTRUIR O INIMIGO.
RESSHUU-KEN — TÉCNICA DO CHUTE DESTRU-TIVO

[1] "Reikou Resshuuken"

[1] "Onda da Esfera Escarlate do Chute"

!!
TCHKK
VWOSH

CONTINUA NA PRÓXIMA EDIÇÃO...

Chegou o volume 2!

Como Desenhar Mangá-
Técnicas para Criar
Personagens Femininas

Um guia prático para você aprender
ou aperfeiçoar suas técnicas no
desenho de mangás.

Apenas
R$ 29,00 cada volume.
Nas melhores livrarias ou no
site www.mangasjbc.com.br
Tel.: (11) 5571-8316

FAÇA MANGÁ COM IMPACTO

desenvolva seus personagens no estilo mais popular do mundo !

Aprenda a desenhar o seu personagem de mangá preferido...
No curso de Mangá Impacto, você irá aprender todas as técnicas do estilo dos QUADRINHOS JAPONESES.
No programa, aulas de desenho, proporções para gekiga, shonene e shojo, estilização e técnicas de luz e sombra, perspectiva, composição,armaduras, mechas e muito mais.

venha assistir
uma aula grátis
Rua primeiro de janeiro, 276
Metrô santa cruz São Paulo- SP
CEP 04044-060
www.impactoquadrinhos.com.br

MATRÍCULAS ABERTAS
Ligue:
5072-6161

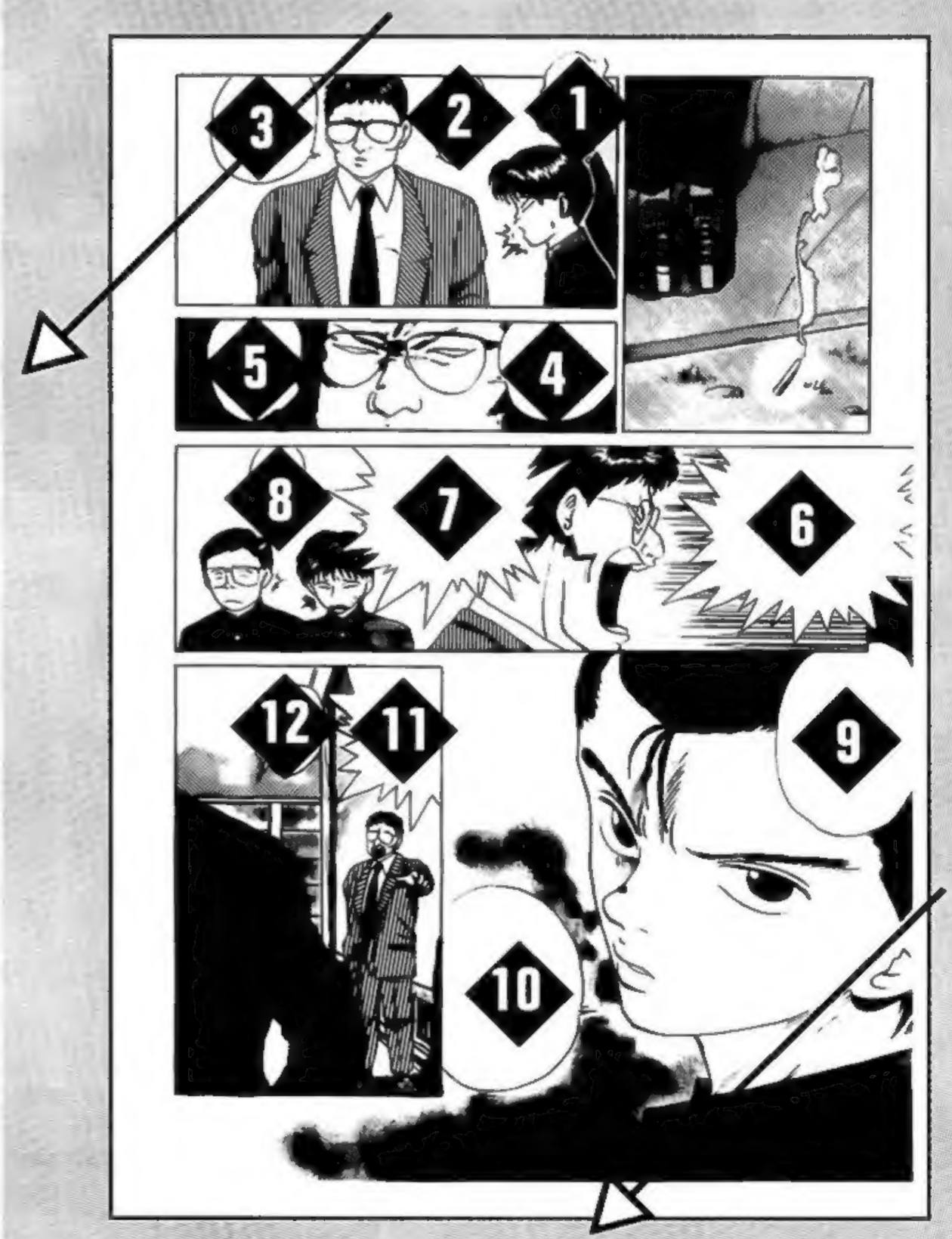
PARE!!!

Ei! Você está começando a ler o seu mangá pelo lado errado!!!

Apesar de parecer "coisa de maluco", esta é a última página desta publicação.
O que você tem em suas mãos é um mangá, o famoso quadrinho japonês. Ao contrário dos "comics", os gibis americanos, os mangás são originalmente publicados com leitura oriental, feita da direita para a esquerda. Ou seja, o que no Ocidente seria o fim da revista, na verdade no Japão é o início.
Como a proposta da Editora JBC é a de publicar os mangás da forma mais fiel possível aos originais japoneses, a maneira correta de você ler YuYu Hakusho será sempre da direita para a esquerda (veja quadro ao lado).
Os quadrinhos e os balões que contêm os diálogos também seguem a mesma regra: leia sempre da direita para a esquerda. Agora volte para o começo de seu mangá (o que normalmente seria a última página) e divirta-se.

Ordem de leitura dos quadrinhos

Outra coisa importante: a ordem de leitura dos balões também é diferente. Você deve sempre ler de cima para baixo e da direita para a esquerda. Veja o exemplo abaixo:



YOSHIHIRO TOGASHI

YU YU HAKUSHO

28

R$14,90

www.mangasjbc.com.br

JBC

★28★

Edição brasileira

幽遊白書

YU★YU★

HAKUSHO

JBC Mangás 漫画

R$ 4,90

Contém cenas de violência. Desaconselhável para menores

Yoshihiro Togashi